

رهبر معظم انقلاب در گذشت استاد اربابی را تسلیت گفتند

گروه گزارش: رهبر معظم انقلاب اسلامی با ارسال پیامی در گذشت استاد

علی اربابی از اساتید برجسته قرآنی را تسلیت گفتند

به گزارش خبرگزاری قرآنی ایران (ایکنا)

متن پیام تسلیت حضرت

آیت الله خامنه‌ای

به شرح زیر:

است

بسمه تعالی

رحلت قاری و استاد گرانقدر تلاوت

آقای حاج علی اربابی که عمری را در خدمت

به قرآن سپری کرد و با تقدیم شهیدی والامقام

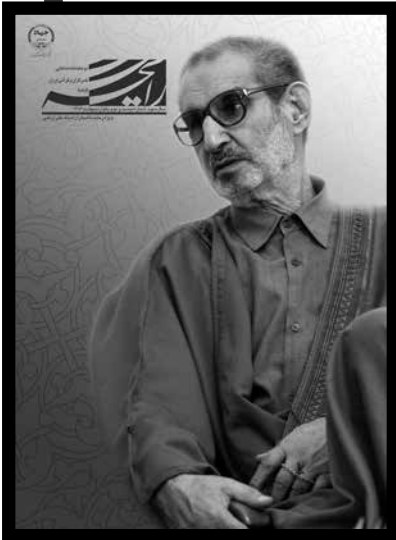
در زمره سرمایه‌گذاران انقلاب و اسلام و صابران محتسب

قرار گرفت، به خانواده محترم و شاگردان آن مرحوم و

جامعه قرآنی تسلیت می‌گویم

سید علی خامنه‌ای

۱۳۸۵/۱۲/۲۰



سال سوم، شماره بیست و دوم،
یکم اردیبهشت ماه ۱۳۸۶



مدیر مسئول: رحیم خاکی

سرمدبیر: مرتضی رضائی زاده
معاونان تحریریه: افشین داوود پناه / مجید رزازی

مدیر اجرایی، مدیر هنری و صفحه‌آرا: احسان حسینی

هیئت تحریریه: الهام نامجو (فعالیت‌های قرآنی)
مجید رزازی (گزارش) / حبیب‌الله ترکاشوند (سیاسی)
سید مجتبی حسینی (اجتماعی)

دبیر سرویس عکس: تقی خوش خلق
محمد نمازی، تایماز کاویانی، پیام اکبری

لیتوگرافی و چاپ: صادق

فهرست:

یادی از معلم قرآنی استاد مرحوم علی‌اربابی ۵ / ساعتی با خادم قرآن، استاد علی‌اربابی ۶ / هرگز نمیرد آن‌که دلش زنده شد به عشق ۸ / استاد علی‌اربابی دارفانی را وداع گفت ۱۰ / جامعه قرآنی کشور برای زنده‌یاد استاد علی‌اربابی مراسم بزرگداشت برگزار کرد ۱۲ / پاسداشت جامعه قرآنی از مقام خادم فقید قرآن ۱۳ / بازدید جمعی از فعالان قرآنی از زادگاه مرحوم استاد «علی‌اربابی» ۱۴ / برگزاری مراسم بزرگداشت زنده‌یاد استاد «علی‌اربابی» ۱۵ / گزارش تصویری مراسم تشییع پیکر معلم قرآن استاد علی‌اربابی ۱۶ / استاد علی‌اربابی تا آخرین لحظات عمر هم دست از آموزش قرآن برنداشت ۱۹ / اخلاص، مهم‌ترین ویژگی استاد علی‌اربابی بود ۲۰ / استاد علی‌اربابی مهم‌ترین افتخارش تربیت شاگردان قوی در تلاوت قرآن بود ۲۳ / مسئولان مسابقات قرآن اوقاف حق مطلب را در باره استاد علی‌اربابی ادا نکردند ۲۴ / استاد علی‌اربابی مورد احترام تمام جامعه قرآنی بود ۲۵ / جلسات قرآنی استاد علی‌اربابی توأم با نشاط بود ۲۶ / آرامش و منان: مهم‌ترین ویژگی اخلاقی استاد علی‌اربابی ۲۷ / استاد «حکیم عمران» به واسطه استاد علی‌اربابی در ایران شناخته شد ۲۸ / استاد علی‌اربابی، قرانت قرآن را از شیوه سنتی به شکل مدرن و امروزی آن تبدیل کرد ۲۹ / رسانه‌ها باید توجه بیشتری به استاد علی‌اربابی نشان می‌دادند ۳۰ / استاد علی‌اربابی در برگزاری دوره‌های تربیت معلم قرآن نقش بسزایی داشت ۳۱ / استاد علی‌اربابی علاوه بر معلمی قرآن، استاد اخلاق نیز بود ۳۲ / ایجاد کانون‌های قرآن در سراسر کشور از اقدامات استاد علی‌اربابی بود ۳۳ / دلیل ماندگاری استاد علی‌اربابی در جامعه قرآنی دوری از غرور بود ۳۴

مرحوم استاد علی اربابی در سال ۱۳۱۸ در تهران متولد

شد و از سن ۱۰ سالگی، با هدایت مادر و پدر بزرگوارش که هردوی این بزرگواران نیز قرآنی بودند، به مکتب خانه رفت و از همان زمان، قدم در وادی یادگیری قرآن نهاد.

او در سال ۱۳۴۷ در محضر استاد «خلیل الرحمن» که به منظور آموزش قرائت قرآن از مدینه به ایران آمده بود، تلمذ کرد و در ادامه نیز با حضور در جلسات «استاد مولائی» به میدان فنی قرائت وارد شد. استاد اربابی «با عشق و علاقه ذاتی که نسبت به یادگیری قرآن داشت و با پیگیری مجدانه و حضور در محضر اساتید بزرگی «چون شیخ القراء» «مصطفی اسماعیل»، استاد «محمود علی البناء»، استاد «احمد رزیقی» و دیگر اساتید بزرگ مصری و همچنین ضبط و جمع آوری تلاوت‌های این اساتید، امکان یادگیری فنون قرائت قرآن کریم را برای جوانان کشورمان فراهم آورد و در طول ۳۷ سال تلاش در مسیر تعلیم قرآن کریم، ده‌ها مربی، استاد و قاری قرآن تربیت کرد. این استاد بزرگوار با فروتنی و صداقتی که داشت همواره مورد علاقه و احترام شاگردان و سایر اساتید علوم قرآنی بود به طوری که جامعه قرآنی متفق القول دلیل ماندگاری استاد اربابی را دوری از غرور و تربیت شاگردان بدون هیچ چشم داشتی می دانستند. جمعیت بسیاری از مشتاقان کلام وحی در زمانی که استاد مدرس آن کلاس بود در سرکلاس درس وی حاضر می شدند و باشور و اشتیاق خاصی به درس استاد گوش فرامی دادند

استاد اربابی همواره معتقد بود: «بهترین دوست و رفیق همه مسلمانان در هر شغل و صنفی که هستند قرآن است و کسی که با قرآن مأنوس است، قرآن به او زندگی پربرکت، عزت، سلامتی و نعمت می دهد، البته انسی که خالصانه باشد نه از قبل آن بهره شخصی ببریم.»

آخرین مصاحبه مرحوم استاد علی اربابی با خبرگزاری ایکننا ۲۹ دی ماه سال ۸۵ منتشر شد و متأسفانه وی در تاریخ ۱۷ اسفند ماه ۸۵ پس از تحمل مدت هارنج و بیماری دارفانی را وداع گفت. برای روح بزرگش پرواز در جوار روح قدسی رسول الله اعظم (ص) را آرزو

می‌کنیم.



یادی از معلم قرآنی استاد مرحوم علی اربابی

استاد علی اربابی در سال ۱۳۱۸ در تهران متولد شد در دوران خردسالی از آموزش های قرآنی پدر بهره گرفت و در سن ۱۲ سالگی و در زمانی که هنوز جلسات قرآنی به تعداد انگشتان یک دست هم وجود نداشت روخوانی قرآن را نزد دو تن از مربیان زن مکتب خانه محله که جلسات قرآنی داشتند و «تا یرملون» می دانستند، فرا گرفت.

در سنین بالاتر در جلسات قرآن مساجد محله شرکت کرد و از سال ۱۳۴۸ به عنوان مربی قرآن، جلسه هفتگی تشکیل داد و در طول این ۳۷ سال، ده ها مربی، استاد و قاری قرآن تربیت کرده است.

وی، داوری ده ها مسابقه قرآنی از جمله جشنواره ملی قرآن دانشجویان، نخستین دوره مسابقات بین المللی دانشجویان و مسابقات بین المللی سازمان اوقاف و امور خیریه در تهران را برعهده داشته است.

استاد اربابی در سال های پایانی حیات در روزهای چهارشنبه در امامزاده پنج تن لویزان جلسه قرآن داشت و قرآن آموزان از شمع وجودش بهره می بردند.

این جلسات در شش ماهه نخست سال ۸۵، قبل از نماز مغرب و عشاء، در شش ماهه دوم سال گذشته بعد از نماز و در ماه مبارک رمضان هر شب برپا می شد.

گروه گزارش: یکی دو ماه مانده به پایان سال ۸۵، خیردار شدیم که «استاد علی اربابی» داور و مدرس قرآن و پدر بزرگوار شهید که بسیاری از قاریان بین المللی کشورمان، افتخار شاگردی ایشان را دارند، مدتی در بستر بیماری هستند. آنچه می خوانید گزارشی است از دیدار با این استاد قرآنی که به همراه «رحیم خاکی»، رییس سازمان فعالیت های قرآنی دانشجویان کشور و مدیر عامل خبرگزاری قرآنی ایران (ایکنا) و تنی چند از اعضای خبرگزاری انجام شده است. برای یادآوری آن روز پر خاطره گفت و گوی ما با ایشان را بخوانید...



«استاد»، با همان آرامش همیشگی جمع همکاران خبرگزاری قرآنی ایران (ایکنا) را پذیرا می شود و با بیانی شیوا و دلنشین، شروع به مرور گذشته قرآنی خود می کند و می گوید: «از حدود سن ۱۰ سالگی، با هدایت مادر و پدرم که هر دو این بزرگواران نیز قرآنی بودند، به مکتب خانه رفتم و از همان زمان، قدم در وادی یادگیری قرآن گذاشتم.

بعد از آن که کمی بزرگتر شدم، در جلسات مرحوم پدرم که در محله لویزان برگزار می شد، شرکت کردم که البته آن جلسات، در حد روخوانی و آموزش قواعد ابتدایی تجوید بود؛ اما من چون از زمان کودکی صدای خوبی داشتم، بسیار علاقه داشتم تا قرائت قرآن را نیز یاد بگیرم. تا اینکه در سال ۱۳۴۷ روزنامه ها اعلام کردند که استادی با نام «خلیل الرحمن»، به منظور آموزش قرائت قرآن از مدینه به حسینیه ارشاد آمده و هر کس علاقه مند به یادگیری قرائت قرآن است، می تواند بعد از دادن تست، ثبت نام کند.

آورده بودم به منزل شیخ القراء مصر- مصطفی اسماعیل - رفتیم؛ در دیدم دیدیم مردی با یک قامت بلند و با هیبتی قرآنی در را باز کرد. شیخ، با برخورد بسیار خوبی پذیرای ما شد و از من خواست تا برای ایشان قرائتی داشته باشم، من هم آیاتی از سوره قمر را خواندم که بعد از تلاوت، استاد بسیار مرا مورد تحسین قرار داد و به قول خودشان باورشان نمی شد، ایرانیانی که نمی توانند به زبان عربی تکلم کنند به این زیبایی قرآن و فصاحت قرآن را تلاوت کنند.

آن سال ایشان این جمله را درباره قاریان ایرانی گفتند که بعد از قراء مصری، قاریان ایرانی میدان دار قرائت هستند و همان شب ما را به یکی از برنامه هایشان دعوت کردند؛ شب به همراه آقای مروت برای شرکت در برنامه مصطفی اسماعیل به میدان تحریر رفتیم که با صحنه ی بسیار جالبی مواجه شدیم.

آنجا خیمه هایی زده بودند و هر کسی در هر خیمه ای قرآن مشغول تلاوت قرآن بود و گویا استاد مصطفی نیز در یکی از این خیمه ها قرائت داشت.

وارد اولین خیمه شدیم. «استاد محمود علی البناء» سوره بقره را تلاوت می کرد، کمی نشستیم و بعد وارد خیمه دوم شدیم، «استاد احمد رزقی» مشغول به تلاوت بود، آقای مروت بنده را به ایشان معرفی کرد. استاد از من خواست تا برایشان تلاوتی داشته باشم؛ من هم شروع به تلاوت سوره الرحمن کردم؛ در حین خواندن، ایشان یک عکس خودشان را پشت نویسن کرد و نوشت «تقدیم به استاد حاج علی اربابی». به منزل استاد عبدالباسط هم رفتیم، منتها به قرائت نرسید.

ساعتی با خادم قرآن، استاد علی اربابی

خلاصه ما هر شب و هر روز با دیدار از اساتید مصری و استماع تلاوت های زیبای آنها، حال و هوای دیگری داشتیم؛ سفر ما تقریباً ۱۰، ۱۵ روزی طول کشید و به ایران برگشتیم، اما مگر می توانستیم اینجا بمانیم؛ آن شب هایی که آن جا دیده بودیم و آن برنامه های قرآنی؛ اما اینجا هیچ خبری نبود.

نزدیک سال نو شد، مجدداً گذرنامه را تمدید کردم به مصر بازگشتم. این بار به همراه استاد مروت به منشاء رفتیم؛ هر سال در منشاء، شمال قاهره محل تولد منشأوی برای ایشان سالگرد می گیرند.

در مجلس استاد منشأوی، استاد عبدالحکم مشغول تلاوت اسراء بود، چه تلاوت زیبایی؛ بعد از ایشان محمود منشأوی به تلاوت پرداخت، بعد رزقی، بعد محمود علی النباء؛ چه تلاوت های محشر و زیبایی. شب بعد به مراسم سالگرد عبد الوهاب موسیقی دان آنها رفتیم که در آنجا نیز استاد مصطفی اسماعیل مشغول تلاوت همان سوره هود معروف بود. بعد از

ایشان استاد حکیم عمران و محمود محمد رمضان

نیز تلاوت داشتند که همه این تلاوت ها را ضبط کردیم و به ایران آوردیم. خلاصه ما عاشق و آلوده شدیم و آن قدر حال معنوی در مسافرت های کشورهای عربی به من دست می داد که هیچ گاه فراموش نخواهد کرد.

از «استاد علی اربابی» در باره تاریخچه شروع جلسات آموزش قرآن و اولین جلسات قرائت قرآن قبل از انقلاب می پرسیم.

استاد در پاسخ می گوید: «تا آنجائی که اطلاع دارم جلسات استاد مولائی که به نام سنگ لجان معروف است سال گذشته یکصدمین جلسات خود را نیز برگزار کرده به همین مناسبت برنامه ویژه ای نیز داشتند؛ اما اینکه قبل از استاد مولائی چه کسی این جلسات را اداره می کرده اطلاعی ندارم.

علاوه بر استاد مولائی، استاد مروت و آقای بیوک محمدی نیز قبل از انقلاب جلسات آموزش تجوید و قرائت قرآن را داشتند که اساتید برجسته ای چون «سید محسن موسوی» «صلح جو» «سید محسن خدام حسینی» «حاجی شریف» و «مرحوم محمد غفاری» حاصل این جلسات استاد مروت بودند. این تاریخچه جلسات قرائت قرآن قبل از انقلاب بود و هیچ کجای دیگر چنین جلساتی برگزار نمی شد.

بعد از انقلاب زمینه ای اینگونه فعالیت ها مساعد شد؛ اما هنوز هیچ جلسه ای در تهران دایر نشده بود تا اینکه سال ۶۱ به پیشنهاد استاد خدام حسینی تصمیم گرفتیم، دارالقرآن سازمان

با شنیدن این خبر، من هم برای دادن تست و ثبت نام به حسینیه ارشاد رفتم. استاد از من خواست تا سوره ای را تلاوت کنم من هم شروع کردم به خواندن آیاتی از سوره صف؛ با همان خواندن دلی که می کردم، آن شیخ پشت من زد و گفت: «تلاوت شما بسیار شبیه به منشأوی است.» من تا آن زمان، استاد منشأوی را نمی شناختم؛ چون نه رادیو و تلویزیون داشتیم و نه نوار قرآن؛ فقط یک مغازه سلمانی نزدیک منزل ما رادیو داشت که چون شب های جمعه، رادیو ایران، حدود ۵ دقیقه تلاوت های «استاد عبدالباسط» را پخش می کرد و من شب های جمعه در هر شرایطی که بود، پشت در آن مغازه می ایستادم تا نوا ی قرآن استماع کنم.

«استاد عبد الرحمن»، ۸ ماه در حسینیه ارشاد تدریس داشتند و بعد از اینکه کلاس ها تمام شد، تصمیم بر آن شد تا این جلسات، توسط استاد پورفرزبید ادامه پیدا کند؛ از آن زمان من شاگرد «استاد مولائی» شدم و به میدان فنی قرائت وارد شدم.

تأثیر حضور قاریان مصری در تلاوت قراء ایرانی

نمی توان حضور تأثیر گذار و مثبت قاریان مصری به ویژه تأثیر تلاوت های استاد شحات انور را در روند پیشرفت تلاوت قرائ ایرانی انکار کرد اما قبل از حضور این اساتید نیز قاریان ما با عشق و علاقه و همت والای خودشان به مراحل خوبی رسیده بودند به عنوان مثال زمانی که آقای مروت قبل از انقلاب در مسابقات مالزی اول شدند و با آقای سلیمی اوایل انقلاب سال ۵۷ در مسابقات جهانی مالزی اول شدند زمینه فعالیت های قرآنی مثل امروز نبود اما همت این بزرگواران در همان زمان نیز چنین موفقیت های بزرگی را برای آنها به ارمغان آورد و این کمال بی انصافی است که عده ای بگویند هنوز در زمینه قرائت قرآن کاری انجام نشده است. بعد از آن، کم کم نوارهای قرآن آمد تا اینکه «آقای مروت» در مسابقات مالزی اول شد و ایشان را برای تکمیل کردن دوران تلاوتش به دانشگاه الا زهر قاهره فرستادند.

وقتی ایشان به قاهره رفت، من دیدم موقعیت بسیار مناسبی است که یک سفر به مصر بروم. مقدمات را فراهم کرده و برای مدت دو هفته با هدف دیدار از اساتید مشهور مصری و گوش دادن به تلاوت های آنها، به مصر سفر کردم.

در یکی از آن روزها، به پیشنهاد «آقای مروت»، تصمیم گرفتیم به خانه ی استاد مصطفی اسماعیل برویم؛ آقای مروت با منزل ایشان تماس گرفت و گفت: یکی از قاریان ایرانی می خواهد به منزل شما بیاید و برای شما تلاوتی داشته باشد که ایشان نیز پذیرفت. ساعت ۵ بعد از ظهر شد، به همراه استاد مروت و با هدایائی که از ایران برای این اساتید



تبلیغات را راه‌اندازی کنیم که برپائی جلسات قرآن تهران و فعالیت‌های قرآنی ما در سازمان تبلیغات از همان جا آغاز شد و با برگزاری مجالس و محافل قرآنی در استان‌ها و شهرستان‌های دیگر، فعالیت‌های دارالقرآن گسترش یافت.

تاریخچه جلسات قرائت قرآن قبل از انقلاب
تا آنجائیکه اطلاع دارم جلسات استاد مولائی که به نام سنگ لجان معروف است سال گذشته یکصدمین جلسات خود را نیز برگزار کرد که به همین مناسبت برنامه ویژه‌ای نیز داشتند؛ اما اینکه قبل از استاد مولائی چه کسی این جلسات را اداره می‌کرده اطلاعی ندارم. علاوه بر استاد مولائی، استاد مروت و آقای بیوک محمدی نیز قبل از انقلاب جلسات آموزش تجوید و قرائت قرآن را داشتند که اساتید برجسته‌ای چون «سید محسن موسوی» «صلح جو» «سید محسن خدام حسینی» «حاجی شریف» و «مرحوم محمد غفاری» حاصل این جلسات استاد مروت بودند. این تاریخچه جلسات قرائت قرآن قبل از انقلاب بود و هیچ‌کجای دیگر چنین جلساتی برگزار نمی‌شد.

استاد در باره تأثیر حضور قاریان مصری و تلاوت‌های آنها در کشورمان و نیز نقش آنها در روند پیشرفت قرائت قاریان ایرانی می‌گوید: «البته نمی‌توان حضور تأثیر گذار و مثبت قاریان مصری به ویژه تأثیر تلاوت‌های استاد شحات انور را در روند پیشرفت تلاوت قرائت ایرانی انکار کرد اما قبل از حضور این اساتید نیز قاریان ما با عشق و علاقه و همت والای خودشان به مراحل خوبی رسیده بودند به عنوان مثال زمانی که آقای مروت قبل از انقلاب در

مسابقات مالزی اول شدند و یا آقای سلیمی اوایل انقلاب سال ۵۷ در مسابقات جهانی مالزی اول شدند زمینه فعالیت‌های قرآنی مثل امروز نبود اما همت این بزرگواران در همان زمان نیز چنین موفقیت‌های بزرگی را برای آنها به ارمغان آورد و این کمال بی‌انصافی است که عده‌ای بگویند هنوز در زمینه قرائت قرآن کاری انجام نشده است.

سوال دیگر ما از استاد اربابی روش آموزش قرائت قرآن در کشور مصر و مقایسه آن با کلاس‌های آموزش قرائت قرآن در کشور خودمان است.

«استاد اربابی» در پاسخ به این سوال به کرسی آموزش قرائت قرآن «استاد فتحی قنديل» در مصر اشاره می‌کند و می‌گوید: «در همان سفری که به مصر داشتم یک روز مهمان استاد فتحی قنديل بودیم ایشان ما را به جلسه خود که در رأس الحسین برگزار می‌شد، دعوت کرد تا هم ما با شیوه تلاوت و روش تدریس آشنا شویم و هم خودمان تلاوتی داشته باشیم؛ روش تدریس ایشان نیز همچون اساتید ایرانی علاوه بر خواندن استاد و تکرار شاگردان در



حد رفع اشکالات ترتیل خوانی و تجوید شاگردانشان بود.

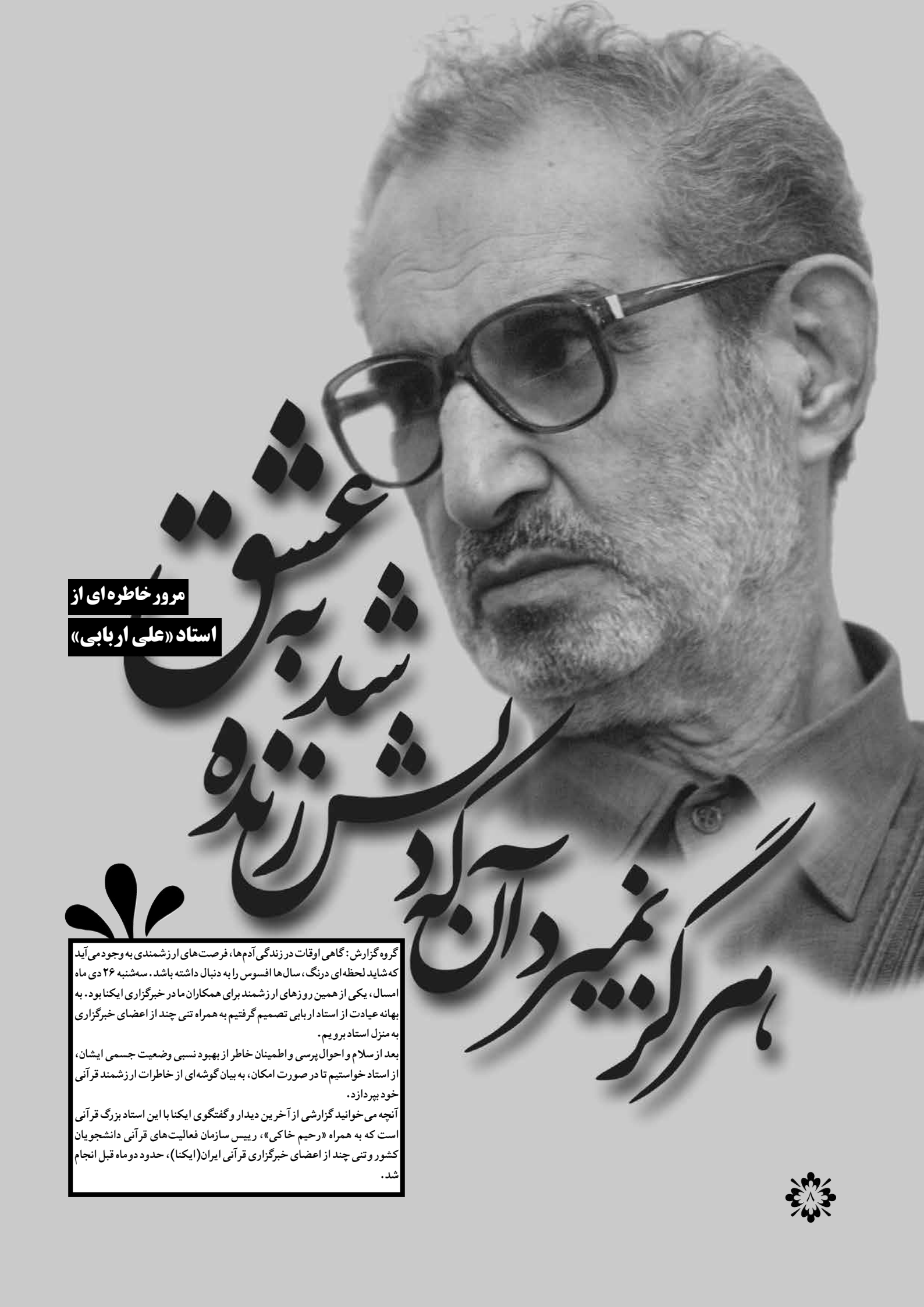
سال ۸۳ نیز که به مدینه سفری داشتم در یک محفل قرآنی که استاد نیز سعودی بود شرکت کردم. آنجا هم مباحث تجویدی و احکام در همان حد جلسات قرآن خودمان آموزش داده می‌شد، ضمن اینکه همان شیوه خواندن استاد و آموزش عملی قواعد نیز اجراء می‌شد؛ رمز موفقیت نیز این است که استاد بخواند و دانسته‌های خود را عملاً به شاگردان انتقال بدهد.

در جلسات خود ما نیز اگر کسی زمینه‌ی آماده‌ای برای رشد داشته باشد از روش تلقین آیه به آیه استفاده می‌شود و بعد شیوه خواندن در مسابقه را نیز آموزش می‌دهیم.

خلاصه اینکه آموزش و یادگیری قرآن امری ذوقی است و بازور نمی‌توان دست کسی را گرفت و به این جلسات آورد و البته در این میان نمی‌توان نقش پدر و مادر را در ایجاد این علاقه و انگیزه در فرزندان نادیده گرفت، «سخنان صحبت‌های دلنشین استاد، همچنان مرا ترغیب می‌کند تا به گفت‌وگویمان ادامه دهم اما افسوس که فرصت اندک، مجالی به ادامه‌ی این نشست رانمی‌دهد.

می‌خواهم با او خدا حافظی کنیم و استاد «اربابی» به عنوان حرف آخر، همه قرآن‌آموزان را به انس خالصانه با قرآن فرا می‌خواند و می‌گوید: «بهترین دوست و رفیق در زندگی برای همه مسلمانان در هر شغل و صنفی که هستند قرآن است و کسی که با قرآن مأنوس است، قرآن به او زندگی پربرکت، عزت، سلامتی و نعمت می‌دهد، البته آنسی که خالصانه باشد نه از قبل آن بهره شخصی ببریم.»





مرور خاطره ای از

استاد «علی اربابی»

عشرون شد ششده

هرگز نمیبرد آن کج

گروه گزارش: گاهی اوقات در زندگی آدم‌ها، فرصت‌های ارزشمندی به وجود می‌آید که شاید لحظه‌ای درنگ، سال‌ها افسوس را به دنبال داشته باشد. سه‌شنبه ۲۶ دی ماه امسال، یکی از همین روزهای ارزشمند برای همکاران ما در خبرگزاری ایکنابود. به بهانه عیادت از استاد اربابی تصمیم گرفتیم به همراه تنی چند از اعضای خبرگزاری به منزل استاد برویم.

بعد از سلام و احوال‌پرسی و اطمینان خاطر از بهبود نسبی وضعیت جسمی ایشان، از استاد خواستیم تا در صورت امکان، به بیان گوشه‌ای از خاطرات ارزشمند قرآنی خود بپردازد.

آنچه می‌خوانید گزارشی از آخرین دیدار و گفتگوی ایکنابا این استاد بزرگ قرآنی است که به همراه «رحیم خاکی»، رییس سازمان فعالیت‌های قرآنی دانشجویان کشور و تنی چند از اعضای خبرگزاری قرآنی ایران (ایکنابا)، حدود دو ماه قبل انجام شد.





فصاحت قرآن را تلاوت کنند.

آن سال ایشان این جمله را درباره قاریان ایرانی گفتند که بعد از قراء مصری، قاریان ایرانی میدان دار قرائت هستند و همان شب ما را به یکی از برنامه‌هایشان دعوت کردند؛ شب به همراه آقای مروت برای شرکت در برنامه مصطفی اسماعیل به میدان تحریر رفتیم که با صحنه‌ی بسیار جالبی مواجه شدیم. آنجا خیمه‌هایی زده بودند و هر کسی در هر خیمه‌ای قرآن مشغول تلاوت قرآن بود و گویا استاد مصطفی نیز در یکی از این خیمه‌ها قرائت داشت.

«استاد»، با همان آرامش همیشگی جمع ما را پذیرا می‌شود و با بیانی شیوا و دلنشین، شروع به مرور گذشته قرآنی خود می‌کند و می‌گوید: «از حدود سن ۱۰ سالگی، با هدایت مادر و پدرم که هردوی این بزرگواران نیز قرآنی بودند، به مکتب خانه رفتم و از همان زمان، قدم در وادی یادگیری قرآن گذاشتم.

بعد از آن که کمی بزرگتر شدم، در جلسات مرحوم پدرم که در محله لویزان برگزار می‌شد، شرکت کردم که البته آن جلسات، در حد روخوانی و آموزش قواعد ابتدایی تجوید بود؛ اما من

قاریان مصری به ویژه تأثیر تلاوت‌های استاد شحات انور را در روند پیشرفت تلاوت قرائ ایرانی انکار کرد اما قبل از حضور این اساتید نیز قاریان ما با عشق و علاقه و همت والای خودشان به مراحل خوبی رسیده بودند به عنوان مثال زمانی که آقای مروت قبل از انقلاب در مسابقات مالزی اول شدند و با آقای سلیمی اوایل انقلاب سال ۵۷ در مسابقات جهانی مالزی اول شدند زمینه فعالیت‌های قرآنی مثل امروز نبود اما همت این بزرگواران در همان زمان نیز چنین موفقیت‌های بزرگی را برای آنها به ارمغان آورد و این کمال بی‌انصافی است که عده‌ای بگویند هنوز در زمینه قرائت قرآن کاری انجام نشده است. سوال دیگر ما از استاد اربابی روش آموزش قرائت قرآن در کشور مصر و مقایسه آن با کلاس‌های آموزش قرائت قرآن در کشور خودمان است.

«استاد اربابی» در پاسخ به این سوال به کرسی آموزش قرائت قرآن «استاد فتحی قندیل» در مصر اشاره می‌کند و می‌گوید: «در همان سفری که به مصر داشتم یک روز مهمان استاد فتحی قندیل بودیم ایشان ما را به جلسه خود که در رأس الحسین برگزار می‌شد، دعوت کرد تا هم ما با شیوه تلاوت و روش تدریسش آشنا شویم و هم خودمان تلاوتی داشته باشیم؛ روش تدریس ایشان نیز همچون اساتید ایرانی علاوه بر خواندن استاد و تکرار شاگردان در حدر فاع اشکالات ترتیل خوانی و تجوید شاگردانشان بود.

سال ۸۳ نیز که به مدینه سفری داشتم در یک محفل قرآنی که استاد نیز سعودی بود شرکت کردم. آنجا هم مباحث تجویدی و احکام در همان حد جلسات قرآن خودمان آموزش داده می‌شد، ضمن اینکه همان شیوه خواندن استاد و آموزش عملی قواعد نیز اجراء می‌شد؛ رمز موفقیت نیز این است که استاد بخواند و دانسته‌های خود را عملاً به شاگردان انتقال بدهد. در جلسات خود ما نیز اگر کسی زمینه‌ی آماده‌ای برای رشد داشته باشد از روش تلقین آیه به آیه استفاده می‌شود و بعد شیوه خواندن در مسابقه را نیز آموزش می‌دهیم.

خلاصه اینکه آموزش و یادگیری امری ذوقی است و با زور نمی‌توان دست کسی را گرفت و به این جلسات آورد و البته در این میان نمی‌توان نقش پدر و مادر را در ایجاد این علاقه و انگیزه در فرزندان نادیده گرفت.»

فرزاد آن روز که گفتگوی ما با «استاد» بر روی سایت قرار گرفت، ایشان با خبرگزاری تماس گرفتند و تشکر کردند و گفتند: «استاد «مروت» که در کانادا سکونت دارند، بعد از خواندن این مصاحبه، با من تماس گرفتند. و شما باعث شدید تا من بعد از سال‌ها، صدای او را بشنوم و با یکی از بهترین دوستانم گفتگو کنم.»

وارد اولین خیمه شدیم. «استاد محمود علی البناء» سوره بقره را تلاوت می‌کرد، کمی نشستیم و بعد وارد خیمه دوم شدیم، «استاد احمد رزقی» مشغول به تلاوت بود، آقای مروت بنده را به ایشان معرفی کرد. استاد از من خواست تا برایشان تلاوتی داشته باشم؛ من هم شروع به تلاوت سوره الرحمن کردم؛ در حین خواندن، ایشان یک عکس خودشان را پشت نویس کرد و نوشت «تقدیم به استاد حاج علی اربابی». به منزل استاد عبدالباسط هم رفتیم، منتها به قرائت نرسید.

خلاصه ماهر شب و هر روز با دیدار از اساتید مصری و استماع تلاوت‌های زیبای آنها، حال و هوای دیگری داشتیم؛ سفر ما تقریباً ۱۰، ۱۵ روزی طول کشید و به ایران برگشتیم، اما مگر می‌توانستیم اینجا بمانیم؛ آن شب‌هایی که آن جا دیده بودیم و آن برنامه‌های قرآنی؛ اما اینجا هیچ خبری نبود.

نزدیک سال نو شد، مجدداً گذرانامه را تمدید کردم به مصر بازگشتم، این بار به همراه استاد مروت به منشاء رفتیم؛ هر سال در منشاء، شمال قاهره محل تولد منشاوی برای ایشان سالگرد می‌گیرند.»

از «استاد علی اربابی» درباره تاریخچه شروع جلسات آموزش قرآن و اولین جلسات قرائت قرآن قبل از انقلاب می‌پرسیم. استاد در پاسخ می‌گوید: «تا آنجائیکه اطلاع دارم جلسات استاد مولائی که به نام سنگ لجیان معروف است سال گذشته یکصدمین جلسات خود را نیز برگزار کرده به همین مناسبت برنامه ویژه‌ای نیز داشتند؛ اما اینکه قبل از استاد مولائی چه کسی این جلسات را اداره می‌کرده اطلاعی ندارم.

علاوه بر استاد مولائی، استاد مروت و آقای بیوک محمدی نیز قبل از انقلاب جلسات آموزش تجوید و قرائت قرآن را داشتند که اساتید برجسته‌ای چون «سید محسن موسوی» «صلح جو» «سید محسن خدام حسینی» «حاجی شریف» و «مرحوم محمد غفاری» حاصل این جلسات استاد مروت بودند. این تاریخچه جلسات قرائت قرآن قبل از انقلاب بود و هیچ کجای دیگر چنین جلساتی برگزار نمی‌شد.

بعد از انقلاب زمینه‌ی اینگونه فعالیت‌ها مساعد شد؛ اما هنوز هیچ جلسه‌ای در تهران دایر نشده بود تا اینکه سال ۶۱ به پیشنهاد استاد خدام حسینی تصمیم گرفتیم، دارالقرآن سازمان تبلیغات راه‌اندازی کنیم که برپائی جلسات قرآن تهران و فعالیت‌های قرآنی مادر سازمان تبلیغات از همان جا آغاز شد و با برگزاری مجالس و محافل قرآنی در استان‌ها و شهرستان‌های دیگر، فعالیت‌های دارالقرآن گسترش یافت. استاد درباره تأثیر حضور قاریان مصری و تلاوت‌های آنها در کشورمان و نیز نقش آنها در روند پیشرفت قرائت قاریان ایرانی می‌گوید: «البته نمی‌توان حضور تأثیر گذار و مثبت

چون از زمان کودکی صدای خوبی داشتم، بسیار علاقه داشتم تا قرائت قرآن را نیز یاد بگیرم.

تا اینکه در سال ۱۳۴۷ روزنامه‌ها اعلام کردند که استادی با نام «خلیل الرحمن»، به منظور آموزش قرائت قرآن از مدینه به حسینه ارشاد آمده و هر کس علاقه‌مند به یادگیری قرائت قرآن است، می‌تواند بعد از دادن تست، ثبت نام کند.

با شنیدن این خبر، من هم برای دادن تست و ثبت نام به حسینه ارشاد رفتم. استاد از من خواست تا سوره‌ای را تلاوت کنم من هم شروع کردم به خواندن آیاتی از سوره صف؛ با همان خواندن دلی که می‌کردم، آن شیخ پشت من زد و گفت: «تلاوت شما بسیار شبیه به منشاوی است.» من تا آن زمان، استاد منشاوی را نمی‌شناختم، چون نه رادیو و تلویزیون داشتیم و نه نوار قرآن؛ فقط یک مغازه سلمانی نزدیک منزل ما رادیو داشت که چون شب‌های جمعه، رادیو ایران، حدود ۵ دقیقه تلاوت‌های «استاد عبدالباسط» را پخش می‌کرد و من شب‌های جمعه در هر شرایطی که بود، پشت در آن مغازه می‌ایستادم تا نوا قرآن استماع کنم.

«استاد عبدالرحمن»، ۸ ماه در حسینه ارشاد تدریس داشتند و بعد از اینکه کلاس‌ها تمام شد، تصمیم بر آن شد تا این جلسات، توسط استاد پورفرزینب‌ادامه پیدا کند؛ از آن زمان من شاگرد «استاد مولائی» شدم و به میدان فنی قرائت وارد شدم. بعد از آن، کم‌کم نوارهای قرآن آمد تا اینکه «آقای مروت» در مسابقات مالزی اول شد و ایشان را برای تکمیل کردن دوران تلاوتش به دانشگاه الازهر قاهره فرستادند.

وقتی ایشان به قاهره رفت، من دیدم موقعیت بسیار مناسبی است که یک سفر به مصر بروم، مقدمات را فراهم کرده و برای مدت دو هفته با هدف دیدار از اساتید مشهور مصری و گوش دادن به تلاوت‌های آنها، به مصر سفر کردم.

در یکی از آن روزها، به پیشنهاد «آقای مروت»، تصمیم گرفتیم به خانه‌ی استاد «مصطفی اسماعیل» برویم؛ آقای مروت با منزل ایشان تماس گرفت و گفت: یکی از قاریان ایرانی می‌خواهد به منزل شما بیاید و برای شما تلاوتی داشته باشد که ایشان نیز پذیرفت. ساعت ۵ بعد از ظهر شد، به همراه استاد مروت و با هدایایی که از ایران برای این اساتید آورده بودم به منزل شیخ القراء مصر - مصطفی اسماعیل - رفتیم؛ در زدیم دیدیم مردی با یک قامت بلند و با هیبتی قرآنی در را باز کرد. شیخ، با برخورد بسیار خوبی پذیرای ما شد و از من خواست تا برای ایشان قرائتی داشته باشم، من هم آیاتی از سوره قمر را خواندم که بعد از تلاوت، استاد بسیار مرا مورد تحسین قرار داد و به قول خودشان باورشان نمی‌شد، ایرانیانی که نمی‌توانند به زبان عربی تکلم کنند به این زیبایی قرآن و



استاد علی اربابی

دارفانی را

وداع گفت



گروه گزارش: إنا لله و إنا إليه راجعون، حسینا الله و نعم الوکیل ولله ما أخذ وله ما أعطی وكل شیئی عنده بأجل مسمی. روح بلند خادم القرآن، پدر بزرگوار شهید، استاد «علی اربابی» به جوار رحمت حق شتافت.



به گزارش خیرگزاری قرآنی ایران (ایکنا)، «علی اربابی» از استادان پیش‌کسوت، مدرس و داور مسابقه قرآن کریم، که از ماه‌ها قبل در بستر بیماری و تحت عمل جراحی قرار گرفته بود، بعد از تحمل مدت‌ها رنج و بیماری، امروز پنجشنبه ۱۷ اسفند ماه، دار فانی را وداع گفت.

استاد «علی اربابی» در سال ۱۳۱۸ در تهران متولد شد و از سن ۱۰ سالگی، با هدایت مادر و پدر بزرگوارش که هردوی این بزرگواران نیز قرآنی بودند، به مکتب خانه رفت و از همان زمان، قدم در وادی یادگیری قرآن نهاد. او در سال ۱۳۴۷ در محضر استاد «خلیل الرحمن»، که به منظور آموزش قرائت قرآن از مدینه به ایران آمده بود تلمذ کرد و در ادامه نیز با حضور در جلسات «استاد مولائی» به میدان فنی قرائت وارد شد.



برگزاری مراسم تشییع

مراسم تشییع و وداع شاگردان و دوستان قرآن کریم از این استاد فقید، فردا جمعه، ساعت ۱۰ صبح در امامزاده پنج تن لویزان برگزار خواهد شد.

«استاد اربابی» با عشق و علاقه ذاتی که نسبت به یادگیری قرآن داشت و با پیگیری مجدانه و حضور در محضر اساتید بزرگی چون شیخ القراء «مصطفی اسماعیل»، استاد «محمود علی البناء»، استاد «احمد رزیقی» و دیگر اساتید بزرگ مصری و همچنین ضبط و جمع‌آوری تلاوت‌های این اساتید، امکان یادگیری فنون قرائت قرآن کریم را برای جوانان کشورمان فراهم آورد و در طول ۳۷ سال تلاش در مسیر تعلیم قرآن کریم، ده‌ها مربی، استاد و قاری قرآن تربیت کرد.

وی، داور ده‌ها مسابقه قرآنی از جمله جشنواره ملی قرآن دانشجویان، نخستین دوره مسابقات بین‌المللی دانشجویان و مسابقات بین‌المللی سازمان اوقاف و امور خیریه در تهران را برعهده داشت.

برگزاری مراسم ختم

مراسم بزرگداشت و ختم استاد علی اربابی نیز روز یکشنبه (۲۰ اسفند) و چهارشنبه (۲۳ اسفند)، ساعت ۱۵ تا ۱۷ در مسجد جامع لویزان برگزار خواهد شد. در پایان، بخشی از سخنان استاد را که در آخرین دیدار و عیادت تنی چند از اعضای خیرگزاری قرآنی، خطاب به همه دوستان قرآن گفتند، نقل می‌کنم. «بهترین دوست و رفیق در زندگی برای همه مسلمانان در هر شغل و صنفی که هستند قرآن است و کسی که با قرآن مانوس است، قرآن به او زندگی پربرکت، عزت، سلامتی و نعمت می‌دهد، البته انسی که خالصانه باشد نه از قبل آن بهره‌شخصی ببریم.»

مراسم تشییع و وداع شاگردان و دوستان قرآن کریم از این استاد فقید، فردا جمعه، ساعت ۱۰ صبح در امامزاده پنج تن لویزان برگزار خواهد شد. همچنین مراسم بزرگداشت و ختم استاد علی اربابی نیز روز یکشنبه (۲۰ اسفند) و چهارشنبه (۲۳ اسفند)، ساعت ۱۵ تا ۱۷ در مسجد جامع لویزان برگزار خواهد شد. برای روح بزرگش پرواز در جوار روح قدسی رسول الله اعظم (ص) را آرزو می‌کنیم.



جامعه قرآنی کشور برای زنده یاد استاد علی اربابی مراسم بزرگداشت برگزار کرد

گروه فعالیت های قرآنی: مراسم بزرگداشت زنده یاد علی اربابی استاد برجسته قرآنی ساعت ۱۷ امروز، ۲۱ اسفند با حضور جامعه قرآنی کشور در مسجد نور تهران برگزار می شود.

به گزارش خبرگزاری قرآنی ایران (ایکنا)، این مراسم با حضور جمعی از شخصیت ها و مسئولان فرهنگی کشورمان، مسئولان سازمان تبلیغات اسلامی، جمعی از قاریان و حافظان برجسته کشور، فعالان قرآنی و مردم قرآن دوست کشورمان برگزار می شود.

قرائت قرآن توسط قاریان برجسته بین المللی، مهدی عادل، حسین رستمی و احمد ابوالقاسمی از جمله برنامه های این مراسم است.

در این مراسم استاد «عباس سلیمی» به ایراد سخنرانی خواهد پرداخت. این مراسم معنوی به همت سازمان دارالقرآن سازمان تبلیغات اسلامی از ساعت ۱۷ تا ۱۸/۳۰ امروز دوشنبه در مسجد نور تهران واقع در میدان فاطمی برگزار می شود.

یادآوری می شود، استاد «علی اربابی» در سال ۱۳۱۸ در تهران متولد شد و از سن ۱۰ سالگی با هدایت پدر و مادر بزرگوارش که هر دوی این بزرگواران نیز از استادان قرآنی بودند به مکتب خانه رفت و از همان زمان قدم در وادی یادگیری قرآن نهاد.

او در سال ۱۳۴۷ در محضر استاد خلیل الرحمن که به منظور آموزش قرائت قرآن از مدینه به ایران آمده بود، تلمذ کرد.

وی که از استادان برجسته صوت و لحن کشور بود، داوری ده ها مسابقه قرآنی از جمله جشنواره ملی قرآن دانشجویان، نخستین دوره مسابقات بین المللی قرآن دانشجویان و مسابقات بین المللی سازمان اوقاف و امور خیریه در تهران را برعهده داشت.

انتشار اطلاعیه بنیاد حفظ آثار و نشر ارزش های دفاع مقدس به مناسبت درگذشت استاد اربابی

گروه فعالیت های قرآنی: بنیاد حفظ آثار و نشر ارزش های دفاع مقدس با انتشار اطلاعیه ای درگذشت استاد علی اربابی، از مدرسان و داوران با سابقه قرآن کریم را تسلیت گفت.

به گزارش خبرگزاری قرآنی ایران (ایکنا)، در این اطلاعیه آمده است: این بنیاد از استاد علی اربابی در نخستین همایش تجلیل از قاریان و حافظان رزمنده قرآن کریم که در هفته دفاع مقدس در آستان حضرت عبدالعظیم الحسنی (ع) برگزار شد تجلیل کرده بود.

در بخش دیگری از این اطلاعیه آمده است: استاد علی اربابی در سال ۱۳۱۸ در تهران متولد شد و از سن ۱۰ سالگی با هدایت مادر و پدر بزرگوارش به مکتب خانه رفت و از همان زمان، قدم در وادی یادگیری قرآن نهاد؛ وی در سال ۱۳۴۷ در محضر استاد «خلیل الرحمن» که به منظور آموزش قرائت قرآن از مدینه به ایران آمده بود تلمذ کرد.

پیام تسلیت رهبر انقلاب

در پی درگذشت ایشان حضرت آیت الله خامنه ای، رهبر معظم انقلاب درگذشت وی را به خانواده ایشان و جامعه قرآنی تسلیت گفتند

در بخش پایانی این اطلاعیه یادآوری شده است: وی داوری ده ها مسابقه قرآنی از جمله مسابقات بین المللی اوقاف و امور خیریه، مسابقات بین المللی دانشجویان، جشنواره ملی قرآن دانشجویان و نیروهای مسلح را داوری کرده است.

استاد علی اربابی، ۱۷ اسفند ماه به علت ابتلا به سرطان دارفانی را وداع گفت.

در پی درگذشت ایشان حضرت آیت الله خامنه ای، رهبر معظم انقلاب درگذشت وی را به خانواده ایشان و جامعه قرآنی تسلیت گفتند.

پیام تسلیت دارالقرآن الکریم مازندران به مناسبت رحلت استاد قرآن، «حاج علی اربابی»

گروه سیاسی و اجتماعی: دارالقرآن الکریم اداره کل تبلیغات اسلامی مازندران به مناسبت درگذشت استاد «حاج علی اربابی»، داووقاری بین المللی قرآن کریم پیام تسلیتی را صادر کرد. به گزارش قرآنی ایران (ایکنا) شعبه مازندران، «سعید قربانی» مسؤول دارالقرآن الکریم اداره کل تبلیغات اسلامی مازندران پیام تسلیتی از سوی این کانون و جامعه قرآنی استان مازندران صادر کرد.

درگذشت جانسوز پدر دلسوز قرآنی کشور را به پیشگاه مقام معظم رهبری، اساتید و قاریان و حافظان قدرشناس مراکز قرآنی به ویژه خانواده بزرگوار و داغدار آن استاد فرزانه تسلیت و تعزیت عرض می کند و جامعه قرآنی کشور در سوگ هجران پیر طریقت، استاد معرفت، پیشتاز و مروج بی بدیل قرآنی زنده یاد، مرحوم استاد «حاج علی اربابی» در حزن و اندوه است.

پیام تسلیت خادمان قرآن در شعبه منطقه بالکان ایکنا به مناسبت ارتحال استاد حاج علی اربابی

زندگی ساده و بی پیرایه، تواضع و فروتنی، شفقت و دلسوزی برای شاگردان، جدیت و اعتقاد در مسیر خدمت به قرآن و تلاش در تطبیق و عمل به آموزه های الهی وحی و عشق بی حد و مرز به اهل بیت پیامبر (ع) از حاج علی اربابی پدری صبور و با صفا، استادی عالم و بی ریا، دوستی خوش خلق و دوست داشتنی، پیشکسوتی افتاده و بی پیرایه و خادمی عاشق و خستگی ناپذیر برای ثقلین مبارکین ساخته بود.

متن پیام تسلیت:

بسم الله الرحمن الرحيم

انا لله وانا اليه راجعون

خبر ارتحال معلم عظیم القدر قرآن کریم و قاری عامل جناب استاد حاج علی اربابی مایه تأسف و تأثر همه خادمان آستان آسمانی قرآن مبین شد.

استاد اربابی از آن رو محبوب دل های قرآنیان بود که به اخلاق و سیره قرآنی آراسته بود.

زندگی ساده و بی پیرایه، تواضع و فروتنی، شفقت و دلسوزی برای شاگردان، جدیت و اعتقاد در مسیر خدمت به قرآن و تلاش در تطبیق و عمل به آموزه های الهی وحی و عشق بی حد و مرز به اهل بیت پیامبر (ع) از حاج علی اربابی پدری صبور و با صفا، استادی عالم و بی ریا، دوستی خوش خلق و دوست داشتنی، پیشکسوتی افتاده و بی پیرایه و خادمی عاشق و خستگی ناپذیر برای ثقلین مبارکین ساخته بود.

او آیات خدا را با تمام وجود درک کرده بود و بر همین مبنای بود که در عمل به «لن تنالوا البر حتی تنفقوا مما تحبون» و در تاسی به ابراهیم خلیل الرحمن و سالار بزرگ شهیدان (علیهم السلام) با طیب خاطر دسته گل بوستان قرآنش، فرزند دلبنده و رشیدش را فدای مکتب نورانی قرآن و عترت کرد.

روح بلند حاج علی اربابی در ایام عزای مولایش میهمان آسمان شد و در جوار رحمت حق آرام گرفت اما شاگردان و دوستان و بستگانش را در سوگ خود نشانده. یادش گرامی و روحش شاد.

خادمان قرآن کریم در شعبه منطقه بالکان ایکنا، عروج ملکوتی استاد قرآن و ابوالشهید حاج علی اربابی را به محضر مقام معظم رهبری، جامعه قرآنی کشور و بیت ایشان تسلیت عرض نموده، صبر جمیل را برای بازماندگان آن فقید سعید از خداوند کریم مسالت می نمایند.

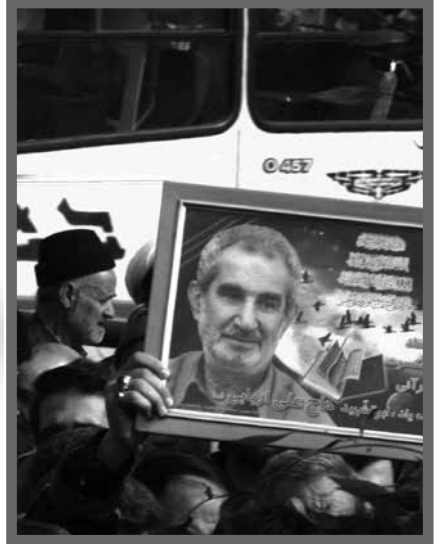


مراسم گرامیداشت معلم اخلاق،

مرحوم استاد علی اربابی

برگزار شد

پاسد استاد جامعه قرآنی از مقام خادم فقید قرآن



گروه گزارش: مراسم بزرگداشت زنده یاد علی اربابی، استاد برجسته علم قرائت قرآن، با حضور جامعه قرآنی کشور در مسجد نور تهران برگزار شد.



این مراسم به همت سازمان دارالقرآن الکریم کشور و با همکاری سازمان اوقاف و امور خیریه، فرهنگسرای قرآن، جامعه قرآنی تهران، آستان مقدس حضرت عبدالعظیم (ع)، سازمان تبلیغات اسلامی، شبکه قرآن و معارف سیما، شبکه رادیویی قرآن و کمیته قرآن شورای هماهنگی تبلیغات اسلامی و با حضور حجج اسلام مصلحی و خاموشی نمایندگان مقام معظم رهبری، نهادها و ارگان های قرآنی، کشوری و لشگری و جامعه قرآنی کشور برگزار شد.

مراسم فوق با اجرای ابتهاج، مناجات و مداحی محسنی نیا، از قاریان و شاگردان استاد مرحوم علی اربابی آغاز شد و با تلاوت سوره الرحمن، توسط حسین رستمی، قاری ممتاز و بین المللی کشورمان که وی نیز از محضر استاد فقید علی اربابی تلمذ کرده بود، ادامه یافت.

همچنین استاد عباس سلیمی، از چهره های مطرح جامعه قرآنی و یار دیرینه مرحوم اربابی، به ایراد سخنانی در وصف مقام شامخ جامعه قرآنی و فضایل و سجایای مرحوم اربابی پرداخت.

وی در ابتدای سخنان خود با یادادن عنوان «معلم اخلاق» به مرحوم اربابی، گفت: انسان مخلوق ویژه خداوند و شاهکار خلقت است. تنها موجودی که خداوند در باره او فرمود: «فتبارک الله احسن الخالقین». انسان در این چرخه آفرینش «خلیفه ی الله» است و کار خدایی می کند و از منظر حقوقی اگر این خلیفه برخلاف امر الهی عملی انجام دهد، از این مقام و منزلت عزل می شود.

سلیمی ادامه داد: در این مقوله، انسان حق مدار و خلیفه الهی، یک آینه دار است. آینه داری که آینه شفاف وجود خود را به سوی خدا و ارزش هاسمت وسو می دهد. انسان بی ایمان آینه وجود خود را به سوی همه مفاسد سوق می دهد و از انعکاس وجود او رواج فساد در جامعه حاصل می شود. از آنجا که فرمودند: «الله نور السموات و الارض»، انعکاس وجود یک شخص الهی، نور و پاکی است.

وی افزود: نتیجتاً انسان ها به دو دسته تقسیم می شوند. انسان های درست در روز قیامت روسفیدند و انسان های کژمدار و سست ایمان با رویی سیاه به محضر الهی خواهند آمد. در



روایتی از حضرت رسول (ص) آمده است که: «در روز قیامت برای هر انسانی به تعداد ایام عمر او پرونده ای گشوده می شود و در هر پرونده، قسمت وجود دارد. انسان در یکی از این ۲۴ قسمت می نگیرد. آنقدر خوشحال می شود که اگر شادی او را بین اهل دوزخ تقسیم کنند، عذاب آنان از بین می رود. به قسمت دیگری می نگیرد و به حدی ناراحت می ود که اگر ناراحتی اش را با اهل بهشت تقسیم کنند، شادی آنها ذایل می شود.»

سلیمی تصریح کرد: در ادامه حدیث آمده است: «انسان به بخش دیگری از پرونده اش می نگیرد و به او نه شادی دست می دهد و نه غم و غصه. بخش شادی ساعتی است که در مسیر طاعت خدا صرف کرده است. بخش اندوه، ساعتی است که در مسیر معصیت سپری کرده است. بخش سوم، هنگامی است که انسان، زمان را به بطالت گذرانده است.»

وی در ادامه گفت: پیامبر در آخر اشاره می کند به آیه شریفه «ذلک یوم التغابن» و می گوید: «کسانیکه در زندگی برنامه ای برای زندگی همراه با بندگی برای خدا نداشتند در آن روز مغیوب و ناراحت خواهند بود.»

وی تصریح کرد: در این میان و در این چرخه آفرینش، دادگاهی برقرار شد که هیچ سفارش و توصیه ناحقی نمی پذیرد و هیچ حکم ناحقی را صادر نمی کند. در این میان قرآنیان حقیقی،

استاد سلیمی:
انسان حق مدار و خلیفه الهی، یک آینه دار است. آینه داری که آینه شفاف وجود خود را به سوی خدا و ارزش هاسمت وسو می دهد. انسان بی ایمان آینه وجود خود را به سوی همه مفاسد سوق می دهد و از انعکاس وجود او رواج فساد در جامعه حاصل می شود. از آنجا که فرمودند: «الله نور السموات و الارض»، انعکاس وجود یک شخص الهی، نور و پاکی است



آینه داران نور هستند و گذشته از تلاوت و صوت و لحن، در مسیر فهم قرآن قدم برداشته اند و فرهنگ قرآن در وجودشان نهادینه شده است.

سلیمی ادامه داد: فرمایش های زیادی درباره اهل قرآن شده است. پیامبر درباره این قشر گفته است: «اهل قرآن در اعلی ترین درجه انسان ها قرار دارند و نزد خدا مقام رفیع و بلندی دارند.»

وی در ادامه به بیان سجایای اخلاقی استاد مرحوم علی اربابی پرداخت و گفت: وی آینه دار نور بود. این پدر شهید و معلم اخلاق ۵۰ سال از عمر خود آینه دار قرآن بود. وی افزود: حریت و وارستگی، جوانمردی، حسن خلق و سلوک، تواضع و فروتنی از سجایای اخلاقی مرحوم اربابی بود که به واسطه آن شاگردان افتخار آفرین زیادی را تربیت کرد. وی در پایان سخنان خود، خواستار توجه بیشتر مسئولین و رسانه ها به امر خطیر قرآن شد. یادآور می شود، استاد «علی اربابی» در سال ۱۳۱۸ در تهران متولد شد و از سن ۱۰ سالگی با هدایت پدر و مادر بزرگوارش که هر دوی این بزرگواران نیز از استادان قرآنی بودند به مکتبخانه رفت و از همان زمان قدم در وادی یادگیری قرآن نهاد.

وی در سال ۱۳۴۷ در محضر استاد خلیل الرحمن، استاد بزرگ قرائت قرآن جهان اسلام که به منظور آموزش قرائت قرآن از مدینه به ایران آمده بود، تلمذ کرد.

این استاد برجسته صوت و لحن کشور، داوری ده ها مسابقه قرآنی از جمله چند دوره مسابقات بین المللی سازمان اوقاف و امور خیریه در تهران، جشنواره های ملی قرآن دانشجویان و نخستین دوره مسابقات بین المللی قرآن دانشجویان را برعهده داشت.



بازدید جمعی از فعالان قرآنی از زادگاه مرحوم استاد «علی اربابی»

گروه سیاسی و اجتماعی: گروهی از فعالان قرآنی به همراه مدیر کل اداره تبلیغات اسلامی آذربایجان شرقی از زادگاه استاد فقید «علی اربابی» بازدید کردند. به گزارش خبرگزاری قرآنی ایران (ایکنا) شعبه آذربایجان غربی، به نقل از پایگاه اطلاع رسانی سازمان تبلیغات اسلامی آذربایجان شرقی، حجت الاسلام والمسلمین «علی جدید بناب»، مدیر کل اداره تبلیغات اسلامی این استان به اتفاق جمعی از همکاران اداره تبلیغات و کانون های قرآنی از روستای قره آغاج واقع در شهرستان صوفیان دیدار و با اهداء گل یاد این خادم قرآنی تاز در گذشته را گرامی داشتند.

مرحوم علی اربابی از استادان پیشکسوت، مدرس و داور با سابقه قرآن کریم که از ماه قبل در بستری بیماری و تحت عمل جراحی قرار گرفته بود بعد از تحمل مدت هارنج و بیماری روز پنجشنبه ۱۷ اسفند ماه دارفانی را وداع گفت.

استاد اربابی در سال ۱۳۱۸ در روستای قره آغاج صوفیان متولد شد و از سن ۱۰ سالگی با هدايت مادر و پدرش به مکتب خانه رفت و از همان زمان قدم در وادی یادگیری قرآن نهاد. او در سال ۱۳۴۷ در محضر استاد «خلیل الرحمن» که به منظور آموزش قرائت قرآن از مدینه به ایران آمده بود تلمذ کرد و در ادامه نیز با حضور در جلسات «استاد مولائی» به میدان فنی قرائت وارد شد.

«استاد اربابی» با عشق و علاقه ذاتی که نسبت به یادگیری قرآن داشت و با پیگیری مجدانه و حضور در محضر اساتید بزرگی چون شیخ القراء «مصطفی اسماعیل» بهره های فراوان برد. برای این فقید سعید علو درجات و شادی روح از خداوند منان خواستاریم.



جامعه قرآنی کشور چهلمین روز درگذشت استاد اربابی را به سوگ نشست

گروه فعالیت های قرآنی: مراسم یادبود چهلمین روز درگذشت استاد علی اربابی، از اساتید برجسته علوم قرآنی کشور، امروز، دوشنبه، ۲۷ فروردین در مسجد جامع لویزان برگزار شد. به گزارش خبرگزاری قرآنی ایران (ایکنا)، استاد علی اربابی در روز ۱۷ اسفند ماه سال ۸۵ به دلیل ابتلا به بیماری سرطان دیده از جهان فرو بست. به مناسبت فرارسیدن چهلمین روز درگذشت این استاد برجسته قرآنی کشور، مجلس یادبودی در مسجد جامع لویزان، واقع در لویزان، خیابان شهید فرشادی، خیابان شهید جعفریان با حضور جمعی از فعالان قرآنی و مسئولان کشور برگزار شد.

استاد «علی اربابی» در سال ۱۳۱۸ در تهران متولد شد و از سن ۱۰ سالگی، با هدايت مادر و پدر بزرگوارش به مکتب خانه رفت و از همان زمان، قدم در وادی یادگیری قرآن نهاد. او در سال ۱۳۴۷ در محضر استاد «خلیل الرحمن» که به منظور آموزش قرائت قرآن از مدینه به ایران آمده بود تلمذ کرد و در ادامه نیز با حضور در جلسات «استاد مولائی» به میدان فنی قرائت وارد شد و تدریجاً استادی در صوت و لحن پیش رفت.

تاکنون بسیاری از شاگردان وی در مسابقات بین المللی قرآن حایز رتبه های ممتاز شده اند.



برگزاری مراسم بزرگداشت مرحوم استاد اربابی در زنجان

گروه فعالیت های قرآنی: مراسم یادواره مرحوم استاد علی اربابی، روز ۲۳ فروردین در محل دارالقرآن الکریم استان زنجان برگزار شد. وفا، مسئول روابط عمومی دارالقرآن الکریم استان زنجان با اعلام این خبر به خبرگزاری قرآنی ایران (ایکنا) گفت: در راستای ارج نهادن به زحمات و یادمان استاد فقید قرآن، علی اربابی مراسم بزرگداشتی در دارالقرآن الکریم استان برگزار کردیم.

وی ادامه داد: در این مراسم از اساتید، قاریان بین المللی و فرهیختگان قرآنی کشور دعوت شده بودند تا با حضور در این بزرگداشت، یاد و خاطره مرحوم اربابی را گرامی دارند. وفا افزود: در این برنامه که راس ساعت ۱۶ روز پنجشنبه، ۲۳ فروردین با اجرای قرائت قرآن توسط اساتید بین المللی، اجرای تواشیح، سخنرانی درباره شیوه زندگانی مرحوم اربابی و برگزاری مراسم سوگواری همراه بود.



یادمان استاد مرحوم حاج علی اربابی در مازندران برگزار می شود

گروه فعالیت های قرآنی: دارالقرآن کریم اداره کل تبلیغات اسلامی استان مازندران به منظور گرامی داشت یاد و خاطره مرحوم استاد حاج علی اربابی استاد برجسته قرآن کریم، مراسم یادمانی برگزار می کند.

به گزارش خبرگزاری قرآنی ایران (ایکنا) شعبه مازندران، «سعید قربانی»، مسؤول دارالقرآن الکریم استان درباره برگزاری مراسم یادمان استاد حاج علی اربابی گفت: دارالقرآن الکریم اداره کل تبلیغات اسلامی استان مازندران به منظور گرامی داشت یاد و خاطره استاد و ارج نهادن به زحمات این استاد فقید، روز چهارم اردیبهشت ماه سال جاری مراسمی را در مجتمع تربیت معلم امام علی (ع) بابلسر برگزار می کند.

وی افزود: در این یادمان، قاریان و حافظان برجسته و اساتید و پیشکسوتان قرآنی و همچنین نمایندگان از سازمان دارالقرآن الکریم نیز حضور خواهند داشت. قربانی اظهار کرد: این مراسم شامل برنامه هایی نظیر تلاوت قاریان بین المللی و کشوری و اجرای برنامه تواشیح، بیان خاطرات از زبان دوستان و نزدیکان استاد و همچنین پخش تیزر و کلیپ هایی از استاد فقید خواهد بود.





برگزاری مراسم بزرگداشت زنده یاد استاد «علی اربابی»

گروه خبرنگاران افتخاری / معصومه صبور: مراسم بزرگداشت زنده یاد استاد حاج «علی اربابی» معلم و داور بزرگ قرآن کشورمان، عصر روز گذشته ۲۰ اسفندماه با حضور تکی چند از مسؤولان کشوری و جامعه قرآنی کشور در مسجد جامع لویزان برگزار شد. به گزارش خبرنگار افتخاری خبرگزاری قرآنی ایران (ایکنا)، قرائت آیاتی چند از کلام الله مجید توسط «کریم منصور» قاری بین المللی کشور، آغازگر اولین مراسم بزرگداشت زنده یاد استاد حاج «علی اربابی» بود.

این مراسم با قرائت پیام تسلیت مقام معظم رهبری توسط استاد «عباس سلیمی» مدیر روابط عمومی آستان مقدس عبدالعظیم حسنی و با حضور حجت الاسلام والمسلمین «ناطق نوری» به نمایندگی از دفتر بازرسی مقام معظم رهبری، مسئولین سازمان دارالقرآن الکریم، شورای عالی قرآن، سازمان تبلیغات اسلامی، بنیاد قرآن و عترت سپاه، اتحادیه تشکل های قرآنی کشور، شهردار شهریار، بنیاد شهید و امور ایثارگران، رییس دانشگاه اسلامی اندونزی، مسؤولان حوزه نمایندگی ولی فقیه در حوزه مقاومت بسیج کشور، فرهنگسرای قرآن، دارالقرآن ارتش جمهوری اسلامی ایران، سیمای قرآن، مسئول محترم فعالیت های ترویج و توسعه فعالیت های قرآنی آموزش عالی کشور، حجت الاسلام والمسلمین «امامی جمارانی»، جمعیت قرآنی استان تهران، مسؤولان دارالقرآن آستان مقدس حضرت عبدالعظیم حسنی و وزارت دفاع، مرکز فعالیت های قرآن و عترت بسیج دانشجویی کشور، مسؤولان سازمان اوقاف و امور خیریه کشور، شرکت خدماتی کیش، جامعه مداحان تهران و شمیرانات، حوزه مقاومت ۱۴۵ شهدای خیبر، مجمع قاریان صنایع هوایی، هیأت امنای مسجد جامع لویزان، خادمین آستان امامزاده پنج تن لویزان، جامعه قرآنی استان های زنجان، بوشهر، گیلان، کرمانشاه، دارالقرآن لوسانات، مجمع قاریان سازمان هوا و فضا و وزارت دفاع، مؤسسه قرآنی «معجزه ماندگار»، سازمان عقیدتی - سیاسی ارتش، اداره عقیدتی - سیاسی نیروی زمینی ارتش، امام جماعت مساجد ازگل، اختیاریه، مبارک آباد، حسین آباد، رستم آباد و حسینیه علی و زهرا (علیهما سلام) و اساتید و قاریان و حافظان ممتاز بین المللی برگزار شد.

مراسم بزرگداشت استاد اربابی در مساجد نور و صاحب الزمان

مراسم ختم دیگری بعد از ظهر امروز (دوشنبه، ۲۱ اسفندماه) از ساعت ۱۷:۳۰ تا ۱۸:۳۰ در مسجد نور واقع در میدان فاطمی و همچنین بعد از نماز مغرب و عشاء در مسجد صاحب الزمان اختیاریه برگزار می شود.

قرائت قرآن کریم توسط قاریان بین المللی و شاگردان زنده یاد استاد اربابی، آقایان «صیاف زاده»، «رستمی» از دیگر برنامه های این محفل بود.

همچنین، حجت الاسلام و المسلمین «صدیقی» به عنوان سخنران و حاج «محمود کریمی» به عنوان مداح در این مراسم حضور داشتند.

مراسم ختم دیگری بعد از ظهر امروز (دوشنبه، ۲۱ اسفندماه) از ساعت ۱۷:۳۰ تا ۱۸:۳۰ در مسجد نور واقع در میدان فاطمی و همچنین بعد از نماز مغرب و عشاء در مسجد صاحب الزمان اختیاریه برگزار می شود.

همچنین مراسم یادبود نیز روز سه شنبه، ۲۲ اسفندماه از ساعت ۱۵:۳۰ تا ۱۷ در مسجد جامع آستان حضرت عبدالعظیم حسنی (ع) برگزار خواهد شد.

مراسم شب هفت استاد اربابی نیز در تاریخ چهارشنبه ۲۴ اسفندماه، از ساعت ۱۵:۳۰ تا ۱۷:۳۰ در مسجد جامع لویزان برگزار می شود.



گزارش تصویری

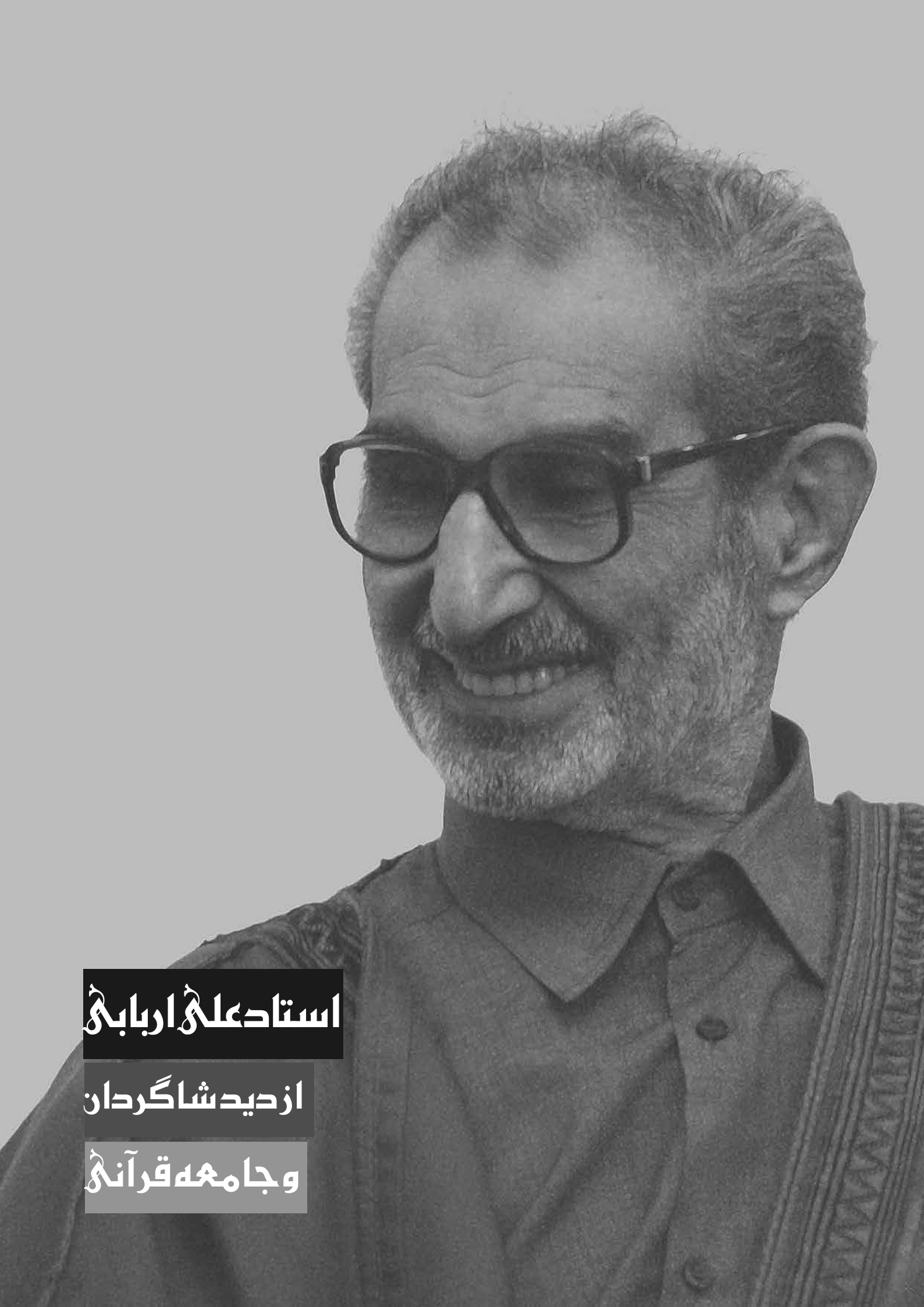




مراسم تشییع پیکر معلم قرآن
استاد علی اربابی

۸۵/۱۲/۱۸





استادعلی اربابی

از دید شاگردان

و جامعه قرآنی



استاد ار بابی

تا آخرین لحظات عمر هم

دست از آموزش قرآن برنداشت

گروه فعالیت های قرآنی: از امتیازات ویژه استاد اربابی این بود که آن بزرگوار تا آخرین لحظات عمرش از تربیت شاگرد و آموزش قرآن کریم دست برنداشت و در همه محافل و مجالسی که از او دعوت می شد حضور می یافت.



«محمدرضا پورزرگری» از شاگردان و دوستان استاد مرحوم علی اربابی در گفت و گو با خبرنگاری قرآنی ایران (ایکنا)، با بیان این مطلب گفت: استاد اربابی با وجود بیماری و کهنسنت سن هرگاه به عنوان داور و یا پیشکسوت به محافل قرآنی دعوت می شد، ابراز سستی و ناتوانی نمی کرد و با نشاط در این مجالس حاضر می شد.

وی افزود: ایشان نه تنها مربی قرآن بلکه مربی اخلاق ما بود؛ من از سال ۱۳۵۹ افتخار آشنایی با استاد و خانواده اش را دارم و در جلسات قرآن ایشان شرکت و از رهنمودهای او استفاده می کردم و در سفرهای خارجی و داخلی و سفر حج از وجود وی بهره های فراوانی بردم. پورزرگری تصریح کرد: استاد اربابی بدون رودربایستی نقاط ضعفی را که در تلاوت شاگردانش می دید، گوشزد می کرد و در بحث نغمات، موسیقی و الحان تسلط بسیار خوبی داشت و خودش نیز از صدای رسا، پراعتفاف و خوبی برخوردار بود. وی افزود: استاد اربابی، پدر شهید «امیر اربابی» از قاریان خوب قرآن بود؛ بعد از شهادت امیر صدای استاد اربابی نیز تحت تاثیر این داغ قرار گرفت که البته رفته رفته صدای او به حالت اولیه بازگشت؛ استاد اربابی در یکی دو سال اخیر که عمل باز قلب انجام داده بود از خواندن پرهیز داشت تا این که در چند ماه اخیر زخمی در ناحیه معده که ما آن را به داغ فرزند تشبیه می کنیم، ایجاد شد و در مدت بسیار کوتاهی که حتی قابل تصور هم نبود استاد را از ما گرفت و جامعه قرآنی را داغدار کرد.



متولیان امور قرآنی باید به مشکلات

اساتیدی همچون علی ار بابی بیشتر توجه کنند

گروه فعالیت های قرآنی: وظیفه متولیان امور قرآنی کشور این است که به مشکلات اساتید قرآنی همچون استاد مرحوم اربابی در طول حیاتشان رسیدگی کنند.



«منصور قصری زاده» از شاگردان استاد اربابی در گفت و گو با خبرنگاری قرآنی ایران (ایکنا)، با بیان این مطلب گفت: اگر چه من مدت کوتاهی افتخار تلمذ و شاگردی استاد اربابی را در بحث صوت و لحن داشتم اما خود را مدیون او و حتی مدیون هشدارها و انتقادات او می دانم. وی افزود: استاد اربابی اگر چه در ظاهر کمی خشن بود اما از روی دلسوزی و اخلاص داشته های خود را به شاگردانش منتقل می کرد.

قصری زاده تصریح کرد: استاد رابطه بسیار گرم و صمیمی با شاگردانش برقرار می ساخت و بچه ها از شاگردی او لذت می بردند. وی با اشاره به فرهنگ حاکم بر جامعه ماکه بعد از مرگ افراد به آنان توجه می کنیم، اظهار کرد: متأسفانه این فرهنگ بد همچنان بر جامعه ما حاکم است و در بخش قرآن با توجه به



یکی از شاگردان:

استاد اربابی، قرآن را برای قرآن می خواند و برای شهرت سراغ قرآن نرفت؛ زنده ماندن خود را در گرو آموزش و تعلیم قرآن به شاگردانش می دانست و این کار را با عشق و بدون ریا انجام می داد. وی افزود: ماه رمضان نبود که ایشان تانیمه های شب پای سفره قرآن ننشیند؛ حتی برخی افراد بودند که در این ماه برای بهره مندی از استاد از شهرستان ها می آمدند و در جلساتش حضور می یافتند. این قاری

بین المللی گفت: ما جوان ترها باید قدردان استادانی همچون اربابی که در قید حیات هستند، باشیم چرا که وقتی آن ها را از دست بدهیم، می فهمیم که چه گوهرهایی را از دست داده ایم. وی در پایان ضایعه فقدان استاد علی اربابی را به خانواده محترم ایشان، همسر گرامیش و جامعه قرآنی تسلیت گفت.



وی افزود: وقتی یک هنرپیشه فوت می کند آن قدر صدا و سیما برای او برنامه می سازند و از او تجلیل می کنند اما آیا واقعا حق کسی مانند استاد اربابی که عمر خود را در راه ترویج قرآن گذرانده است این است؟ قصری زاده با اشاره به دیدارهای مکرر خودش و اعضای شورای عالی قرآن با استاد اربابی در هنگام بیماری و در ماه های آخر عمر ایشان اظهار کرد: ما به عنوان ابراز ارادت خدمت ایشان می رفتیم و به او روحیه می دادیم اما این وظیفه متولیان امور قرآنی کشور است که به مشکلات این افراد در طول حیاتشان رسیدگی کند.



اخلاص،

مهم‌ترین ویژگی استاد اربابی بود

گروه فعالیت‌های قرآنی: استاد اربابی صادقانه و خالصانه در زمینه قرآن کار می‌کرد و هر چه در توان داشت برای اعتلای قرآن به کار بست.



«مهدی عادل» از قاریان بین‌المللی کشور و از شاگردان استاد مرحوم علی اربابی در گفت‌وگو با خبرگزاری قرآنی ایران (ایکنا)، با بیان این مطلب گفت: استاد اربابی جزء معدود مدرسان و استادانی بود که شاگردانی را تربیت کرد که هر کدام در یکی از دوره‌های مسابقات بین‌المللی قرآن حایز رتبه‌های ممتاز و به قاریان بین‌المللی تبدیل شدند. وی افزود: استاد اربابی، انسانی خوشرو بود به گونه‌ای که وقتی بنده در محافل قرآنی شهرستان‌ها حضور پیدا می‌کردم و علاقه‌مندان متوجه می‌شدند که شاگرد استاد اربابی بوده‌ام یا دیده‌ام تکریم به این استاد می‌نگریستند که از سابقه بسیار خوب استاد در دیدگان علاقه‌مندان به قرآن کریم حکایت دارد.

نفر اول مسابقات بین‌المللی قرآن کریم تهران در سال ۸۳ تصریح کرد: استاد اربابی با توجه به کهنه‌سنی که داشت اهتمام ویژه‌ای به برپایی جلسات قرآن داشت و جلسه قرآن او در امامزاده پنج تن بالغ بر ۴۰ سال تداوم داشت؛ او مقید بود که تا حد امکان این جلسات تعطیل نشود و به همین دلیل هم جلسات قرآنش با استقبال بسیار خوبی مواجه می‌شد. وی افزود: اربابی حتی در سنین بالای عمر هم تلاوت بسیار زیبایی داشت اما هیچ‌گاه به این دلیل به خودنمایی نپرداخت.

یکی از شاگردانش:

استاد اربابی با توجه به این که پدر شهید بود اما لب به گله نگشود و همواره ارادت خود را به امام (ره) و رهبری ابراز می‌کرد

مهدی عادل با اشاره به تشییع جنازه عالی استاد اظهار کرد: اگر چه آن طور که باید و شاید به جزء شبکه سیمای قرآن شبکه‌های دیگر از او تجلیل نکردند ولی حضور انبوه مردم و علاقه‌مندان به قرآن و اعضای جامعه قرآنی کشور (که همه به برکت قرآن صورت گرفت) حکایت از ارزش‌گذاری به ساحت خادمان به قرآن است.

عادل اظهار کرد: استاد اربابی با توجه به این که پدر شهید بود اما لب به گله نگشود و همواره ارادت خود را به امام (ره) و رهبری ابراز می‌کرد. وی تاکید کرد: درگذشت استاد اربابی ضایعه بزرگی برای جامعه قرآنی و به ویژه شاگردان ایشان است و از این پس

فقدان او بیش‌تر حس خواهد شد.



استاد اربابی

در تعامل بین قاریان قرآن

تاثیر بسزایی داشت

گروه فعالیت های قرآنی: استاد اربابی در تعامل بین قاریان قرآن تاثیر بسزایی داشت و حلقه اتصال بین بسیاری از افراد قرآنی جامعه بود.



سید «جواد سادات فاطمی» استاد و مدرس دانشکده علوم قرآنی مشهد مقدس و داور در گفت و گو با خبرنگاری قرآنی ایران (ایکنا)، ضمن بیان این مطلب افزود: استاد علی اربابی در ارتباط و تعامل مثبت بین قاریان بسیار موثر بود و این استاد در جامعه قرآنی نقش بسیار حیاتی داشت. وی در ادامه اظهار کرد: اربابی از استادان قدیمی قرائت قرآن کریم بود که شاگردان بسیار و قاریان قرآنی زیادی را تربیت کرد. این مدرس قرآنی دانشگاه علوم و حدیث مشهد مقدس یادآور شد: از خصوصیات بارز و مهم استاد اربابی می توان به اخلاق نیک و ارتباطات قوی و حسنه وی با افراد قرآنی، قاریان و حتی می توان از استاد اربابی به عنوان حلقه وصل در جامعه قرآنی یاد کرد.

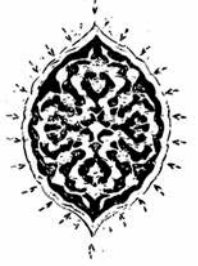
از خصوصیات بارز و مهم استاد اربابی می توان به اخلاق نیک و ارتباطات قوی و حسنه وی با افراد قرآنی، قاریان و حتی می توان از استاد اربابی به عنوان حلقه وصل در جامعه قرآنی یاد کرد.

وی در ادامه تأکید کرد: تا آنجایی که اطلاع دارم حضور استاد اربابی در دارالقرآن الکریم موجب برگزاری دوره های تربیت معلم، برپایی محافل قرآنی در سراسر کشور و حضور استادان و قاریان در این محافل قرآنی بود.

سادات فاطمی درباره بهره گیری از استادان قرآنی تصریح کرد: جامعه باید نسبت به داشته های قرآنی خود حساس باشد چرا که ممکن است استادانی که در گوشه و کنار کشور به تدریس و تعلیم علوم قرآنی پرداخته اند از تجربیات و علم آنها استفاده ای نشود. وی در ادامه افزود: بهره گیری از استادان می تواند در تربیت قاریان، ارتقاء سطح عملی و فنی آنها نقش بسیار موثر داشته باشند.

این داور کشوری یادآور شد: یک قاری قرآن شاید با صوت زیبای قرآن و آشنایی سطحی با روش های قرائت قرآن در جامعه عوام مطرح شود ولی در جامعه قرآنی که با اصول و فنون قرائت آشنا هستند، نمی توانند تلاوت مطلوبی را عرضه و محبوبیتی کسب کنند بنابراین جوانان باید در فراگیری علمی و شایسته علوم قرآنی، استادانی چون علی اربابی را سرلوحه و سرمشق خود قرار دهند.





اجتماع شاگردان

در کلاس‌های استاد اربابی

به دلیل شیوه‌های مناسب وی

در امر تدریس بود

گروه فعالیت‌های قرآنی: کلاس‌های استاد اربابی با استقبال قرآن‌آموزان و ازدحام فراوان آنها توأم بود و اجتماع شاگردان زیاد در کلاس‌های آموزشی به خاطر اخلاق خوب و شیوه‌های مناسب وی در امر تدریس بود.



«علی اکبر حنیفی» مدرس و داور بین‌المللی قرآن کریم در گفت‌وگو با خبرنگاری قرآنی (ایکنا)، ضمن بیان این مطلب اظهار کرد: خدمات ارزنده استاد اربابی در تربیت قاری و مدرس علوم قرآنی بر کسی پوشیده نیست؛ وی در جامعه قرآنی بسیار تأثیرگذار بود. استاد علی اربابی یکی از پیشکسوتان جامعه قرآنی بود که قبل و بعد از انقلاب اقدام به تدریس و برگزاری کلاس‌های قرآنی کرد.

وی در ادامه افزود: تعداد کسانی که قبل از انقلاب به صورت علمی و صحیح به تدریس قرآن پرداخته‌اند بسیار کم است و استاد علی اربابی یکی از آن افراد معدود بود. این داور بین‌المللی یادآور شد: استاد اربابی علاوه بر تدریس علوم قرآنی و برگزاری

دوره‌های آموزشی در دارالقرآن الکریم سازمان تبلیغات اسلامی مرکز فعالیت می‌کرد و یکی از اعضا و عناصر مهم در فعالیت‌های قرآنی این مرکز بود. حنیفی تصریح کرد: از دیگر فعالیت‌های این استاد بزرگوار در جامعه قرآنی می‌توان به داوری وی در عرصه‌های بین‌المللی، سراسری و تربیت شاگردان زیادی که در تحول اجتماع تأثیرگذار بودند، اشاره کرد.

حنیفی یادآور شد: این استاد گرانقدر به قدری تمایل و شور و شوق برای برگزاری کلاس‌های آموزشی داشت که از تمام فعالیت‌های دیگر خود صرف نظر می‌کرد. وی تصریح کرد: استاد اربابی در برگزاری دوره‌های تربیت معلمی دارالقرآن الکریم مرکزی نقش بسزایی داشته و در جامعه قرآنی نیز تأثیرگذار بودند و به عنوان یک چهره شاخص در تعمیر و مرمت امامزاده پنج‌تن لویزان نیز بسیار مفید واقع شدند.

وی درباره نحوه بهره‌گیری از استادان قرآنی افزود: مهم‌ترین مسئولیت استادان در جامعه قرآنی جذب جوانان به فعالیت‌های قرآنی است البته براساس اینکه جوانان کشور ما نسبت به کشورهای دیگر مجذوب چه فعالیت‌هایی مطابق با چه شیوه و روشی می‌شوند. حنیفی تأکید کرد: در اجرای فعالیت‌های قرآنی و جذب جوانان به این برنامه‌ها باید با منطق درست، فن صحیح، عالم به روز و اخلاق شایسته، آنها را به این محور کشید و آنها را در این عرصه‌ها فعال کرد.

وی اظهار کرد: استادان علوم قرآنی می‌توانند با محبت و اخلاق خوب به عنوان راهنما و مربی در عرصه‌های قرآنی باشیوه‌های نوین به تدریس بپردازند و انسان‌های شریفی چون استاد علی اربابی می‌توانند در جذب جوانان، ارائه الگوی شایسته قرآنی به عنوان یک مربی و مسئول خوب و یک کانون واقعی قرآن فعال باشند.

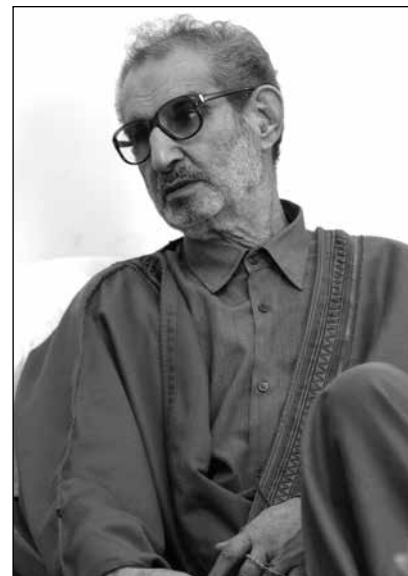


استاد اربابی

پدر قرآنی نسل جدید

قاریان ایران بود

افراد از سوی استاد برای روحیه بخشی و نه ناامید کردن آنان صورت می‌گرفت. حسینی تصریح کرد: شاید رد چند برخورد اول خیلی مهربان به نظر نمی‌رسد اما کسی



گروه فعالیت‌های قرآنی: استاد اربابی به نوعی پدر قرآنی نسل جدید قرآنی و قاریان و حافظان پس از پیروزی انقلاب اسلامی بود.



به گزارش خبرنگاری قرآنی ایران (ایکنا)، «حسینی» مجری برنامه‌های شبکه رادیویی و سیمای قرآن با بیان این مطلب گفت: استاد اربابی تلاوت همه افراد اعم از شاگردان و غیر شاگردانش را به خاطر می‌سپرد و زیر نظر داشت و مترصد فرصتی بود تا نقاط ضعف این قرائت‌ها را برای آنان بازگو کند.

وی افزود: بیان نقاط ضعف و ایرادات تلاوت‌های



مجری برنامه‌های شبکه رادیویی و سیمای قرآن: شاید رد چند برخورد اول خیلی مهربان به نظر نمی‌رسد اما کسی که با او نشست و برخاست داشت متوجه می‌شد که استاد اربابی چه میزان نسبت به شاگردانش مهربان و دلسوز بود

که با او نشست و برخاست داشت متوجه می‌شد که استاد اربابی چه میزان نسبت به شاگردانش مهربان و دلسوز بود.

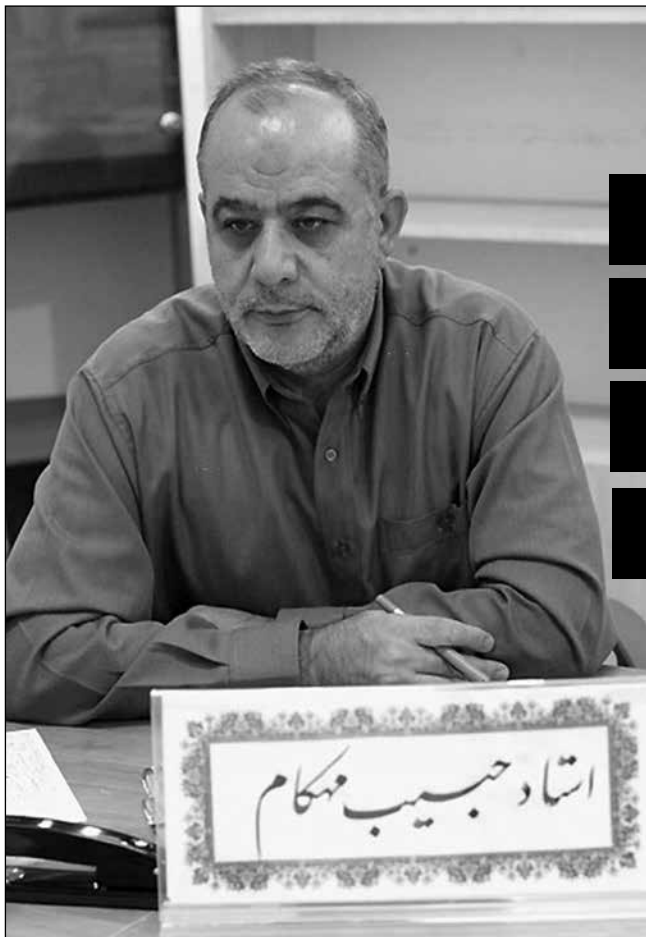
وی اظهار کرد: استاد اربابی از داواری یک مسابقه ناراضی بود و احساس می‌کرد با وجود این که خودش به درستی

لزوم توجه بیشتر به پیشکسوت‌های عرصه قرآنی این موضوع سبب می‌شود تا قاریان و حافظان جدید کشور بسیاری از پیشکسوت‌ها را تنها وقتی بشناسند که از دنیا می‌روند و مرحوم می‌شوند

قضاوت کرده است اما حقی از یک نفر ضایع شده است به همین دلیل بسیار ناراحت بود و به طور دائم به من که در حال تهیه گزارش از این مسابقه بودم گوشزد می‌کرد که با من مصاحبه بگیر تا این موضوع را بازگو کنم. حسینی با اشاره به لزوم تجلیل از پیشکسوتان قرآنی کشور اظهار کرد: چون امور قرآنی کشور دارای مرکزیت نیست و سازمان‌های متعددی به صورت موازی به این امور می‌پردازند و امور قرآنی ساماندهی نشده است موضوع تجلیل از پیشکسوت‌ها نیز شامل این عدم ساماندهی می‌شود.

وی افزود: این موضوع سبب می‌شود تا قاریان و حافظان جدید کشور بسیاری از پیشکسوت‌ها را تنها وقتی بشناسند که از دنیا می‌روند و مرحوم می‌شوند.

حسینی تصریح کرد: شرایط به گونه‌ای است که تنها عده‌ای از قاریان پیشکسوت و یا داوران که فرصت حضور در مسابقات مهم را پیدا می‌کنند به جامعه قرآنی شناسانده می‌شوند و عده‌ای دیگر که خدمات فراوانی هم در عرصه قرآن انجام داده‌اند به طور کامل فراموش می‌شوند.



استاد اربابی

مهم ترین افتخارش تربیت

شاگردان قوی

در تلاوت قرآن بود

گروه فعالیت های قرآنی: مرحوم استاد اربابی از آن دسته قراء قدیمی ایران بود که در آموزش قرآن به ویژه تلاوت قرآن زحمات فراوانی متحمل شده و مهم ترین افتخارش تربیت شاگردان قوی در تلاوت قرآن بود.



«حبیب مهکام» داور وقف و ابتدا در گفت و گو با خبرنگاری قرآنی ایران (ایکنا)، ضمن بیان این مطلب افزود: استاد اربابی با تمام دستگاه های موسیقی ایرانی با همه پرده ها وارد بود و این توانایی را داشت که قرآن را در تمام این دستگاه ها تلاوت کند. وی در ادامه گفت: مرحوم استاد اربابی در زمینه شناخت آهنگ و موسیقی قرآن سرآمد بود و علاوه بر شناخت نغمات عربی با تمام دستگاه های موسیقی ایرانی نیز آشنایی داشت.

مهکام در ادامه با اشاره به مسافرت های استاد اربابی به کشورهای دیگر اظهار کرد: استاد اربابی بارها به کشور مصر سفر کرد و با استادان و قراء مصری ارتباط خوبی داشت.

وی تصریح کرد: استاد اربابی فردی پویا، پرتحرک و بسیار خوش مشرب بود تا آنجا که تمام کسانی که با ایشان همسفر شده بودند از حسن اخلاق و شوخ طبعی و خنده رویی وی صحبت می کردند.

مهکام همچنین به داوری استاد اربابی اشاره کرد و گفت: استاد اربابی در داوری دقت و ظرافت بسیاری به خرج می داد و تمام سعی خود را داشت که علاوه بر اجرای عدالت از ضوابط و

آیین نامه دور نشود. در واقع استاد اربابی از جمله داورانی بود که در تمام مدتی که من در محضر ایشان داوری کردم، حتی یک اشتباه از ایشان ندیدیم.

وی اظهار کرد: جالب اینجاست که مرحوم اربابی حتی در جوابگویی به متسابقین معترض نیز بسیار خونسرد و ملایم بوده و در بحث سعی می کرد با دلیل، منطق و تواضع افراد را قانع کند.

این داور کشوری در ادامه، درباره دیگر ویژگی های استاد اربابی گفت: مرحوم اربابی مقید بر این بود که هر روز یک جزء از قرآن کریم را تلاوت کند و این کار را طبق هر شرایطی انجام می داد.

وی در ادامه به تربیت شاگردان بزرگ در محضر استاد اربابی اشاره کرد و افزود: استاد اربابی شاگردان بسیاری تربیت کردند که این شاگردان نیز منشأ خیر و برکت حتی پس از مرگ ایشان خواهند بود. در واقع بسیاری از شاگردان استاد اربابی در حال حاضر جزء قاریان برجسته کشور در سطح بین المللی هستند.

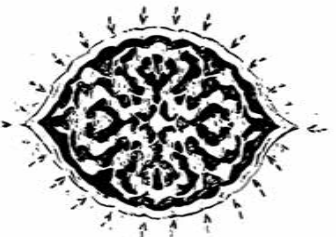
مهکام با ابراز گله مندی از نهادهای قرآنی و حتی جامعه گفت: متأسفانه از دیدگاه جامعه شناسی و اجتماعی مسئله

قدردانی از استادان بزرگ کشور در زمان حیاتشان آن طور که باید انجام نمی شود. در واقع بسیاری از مردم بعد از فوت بزرگان از ویژگی ها و آثار ایشان باخبر می شوند که این بسیار جای سؤال دارد.

وی ادامه داد: من فکر می کنم این فرهنگ اجتماعی باید تصحیح شده و در زمان حیات بزرگان از آنها تجلیل و قدردانی کرد.

«حبیب مهکام»:

استاد اربابی فردی پویا، پرتحرک و بسیار خوش مشرب بود تا آنجا که تمام کسانی که با ایشان همسفر شده بودند از حسن اخلاق و شوخ طبعی و خنده رویی وی صحبت می کردند



مدیر دارالقرآن ارتش:

غرور، بزرگ‌ترین آفت برای قاریان قرآن است

مدیر دارالقرآن ارتش:
قاریان قرآن باید برای رضای خداوند قرآن
بخوانند و برای تلاوتشان مبلغ تعیین نکنند.
استاد علی اربابی از قاریان پیش‌کسوت قرآن
کشور، ۱۷ اسفند ماه به علت ابتلا به بیماری
صعب‌العلاج دارفانی را وداع گفت

گروه فعالیت‌های قرآنی: غرور، بزرگ‌ترین آفت برای قاریان قرآن محسوب می‌شود.

به گزارش خبرگزاری قرآنی ایران (ایکنا)، «علی اصغر سلطان پناه» مدیر دارالقرآن ارتش جمهوری اسلامی ایران، امروز ۲۰ اسفند ماه در آیین اختتامیه برنامه‌ها و مسابقات قرآنی مرکز آموزش بهداشت نراجا با بیان این مطلب تصریح کرد: متأسفانه اخیراً در کشور ما صوت و لحن از سایر موارد فن قرائت پیشی گرفته است و برخی از قاریان تصور می‌کنند همین که صوت خوبی دارند مغرور می‌شوند.

وی با تأکید بر این که غرور بزرگ‌ترین آفت برای قاریان قرآن است افزود: قرائت قرآن پله اول برای عمل به آن است و قاریان ما باید مواظب باشند تا به این آفت مبتلا نشوند.

سلطان پناه گفت: قاریان قرآن باید برای رضای خداوند قرآن بخوانند و برای تلاوتشان مبلغ تعیین نکنند. وی با تسلیت درگذشت استاد علی اربابی اظهار کرد: استاد اربابی با این که از بزرگان قرائت قرآن بود و کسی بود که در محضر استاد مصطفی اسماعیل و منشاوی قرائت و جواز قرائت دریافت کرده بود اما با این وجود انسانی متواضع و فروتن بود. مدیر دارالقرآن ارتش جمهوری اسلامی ایران گفت: استاد اربابی بیست و شش دوره از مسابقات قرآن نیروهای مسلح را داوری کرد و هر بار که با او تماس می‌گرفتم با تواضع می‌پذیرفت. یادآوری می‌شود، علی اصغر سلطان پناه، ۲۵ سال است که مشغول فعالیت‌های قرآنی در نیروهای مسلح و خارج از نیروهای مسلح است. وی رتبه اول تا دهم مسابقات قرآن، تواشیح و اذان جانبازان، دانشجویان، اوقاف و امور خیریه، ارتش و نیروهای مسلح را طی سال‌های مختلف کسب کرده است.



مسئولان مسابقات قرآن اوقاف حق مطلب را در باره استاد اربابی ادانکر دند



نمی‌شد و مانند درگذشت دیگر چهره‌های سرشناس کشور، بازتاب گسترده‌ای داشت. این قاری بین‌المللی روح قرآنی را یکی از ویژگی‌های مهم استاد اربابی عنوان کرد و یادآور شد: برخورد استاد با شاگردانش یکی از مهم‌ترین عوامل تأثیرگذاری اربابی بود. او روح بزرگی داشت و قرآن را بسیار جذاب آموزش می‌داد. دلیل اینکه امروز شاگردان بزرگی را به جامعه قرآنی تحویل داده است، به خاطر همین موضوع است. رستمی تصریح کرد: باید کانون‌های قرآنی را که یکی از مهم‌ترین عوامل رشد و پرورش جوانان قرآنی است از هر طریقی، تقویت کرد تا با تأثیرپذیری از چنین استادانی در جامعه جوان قرآن کشور مؤثر باشند.

کارگردان سینما بسیار ضعیف خواند و گفت: این موضوع بسیار ناراحت‌کننده است. با توجه به اینکه کشور ما عنوان اسلامی دارد و محوریت‌های کاملاً اسلامی را در پیش گرفته است اما درگذشت یکی از بزرگان قرآنی کشور در مقایسه با درگذشت یک چهره هنری از نظر اهمیت برای جامعه، بسیار ناچیز است. این قاری بین‌المللی ادامه داد: ملاقلی پور انسان بزرگی بود. در زمینه سینمای دفاع مقدس تلاش بسیاری برای هنر کشور انجام داد اما انتظار می‌رفت درباره استاد اربابی که تأثیر بسزایی در رشد و پرورش قاریان بزرگی داشت، نیز مانند سایرین برخورد می‌شد. وی افزود: این که برخی از شاگردان استاد پس از گذشت مدتی در شهرستان، از درگذشت وی خبردار شوند، بیانگر کم‌لطفی صداوسیما و سایر رسانه‌ها درباره این موضوع است. تنها شبکه‌ای که موضوع درگذشت استاد را پوشش کامل داد، شبکه قرآن بود.

وی دلیل این موضوع را نبود یک سازمان و یا متولی برای هدایت برنامه‌های قرآنی عنوان کرد و گفت: در این مدت بعد از انقلاب انتظار می‌رفت یک سازمانی مسائل قرآنی را تحت پوشش خود قرار دهد. اما چنین نشد و نبود یک متولی علاوه بر ضربه زدن به آموزش، این گونه مسائل را نیز به دنبال داشته است. رستمی ادامه داد: اگر سازمانی با عنوان سازمان قرآن وجود داشت، به طور یقین موضوع درگذشت استاد اربابی چنین

گروه فعالیت‌های قرآنی: در بیست و نهمین دوره مسابقات سراسری قرآن اوقاف بیشتر شاگردان استاد اربابی حضور دارند اما هیچ مراسمی در این مسابقات برای استاد برگزار نشده و این موضوع بسیار ناراحت‌کننده است.

حسین رستمی، قاری بین‌المللی با بیان این مطلب به خبرگزاری قرآنی ایران (ایکنا) گفت: مسئولان اوقاف حداقل باید در بیست و نهمین دوره مسابقات سراسری قرآن که درست مقارن با چهل‌مین روز درگذشت استاد اربابی بود، محفلی را با حضور قاریان بزرگی که در واقع بیشتر آنان شاگردان استاد هستند، برگزار می‌کردند اما هرگز برنامه‌ای به این مناسبت برگزار نشد.

وی تصریح کرد: استاد اربابی برگردن تمام این قاریان حق دارد و انتظار می‌رفت حق مطلب درباره استاد اربابی ادای می‌کردند و یک نشست در این زمینه برگزار می‌شد. رستمی گفت: درگذشت استاد اربابی بسیار مظلومانه بود طوری که بسیاری از شاگردان وی در شهرستان‌ها از این موضوع کاملاً بی‌اطلاع بودند پس از گذشت چند هفته متوجه این ضایعه اسفناک شدند.

وی پوشش رسانه‌ای درگذشت استاد اربابی را در مقایسه با درگذشت رسول ملاقلی پور،





استادان قرآنی همچون مرحوم اربابی مورد بی مهری قرار گرفته‌اند

کاشفی:

استادان زیادی در ایران وجود دارد مانند استاد اربابی در گوشه‌ای به آموزش و تربیت قاریان بزرگ پرداخته‌اند و از این عمل خود هیچ چشم داشتی ندارند و فقط برای عشق و علاقه خودشان به تدریس می‌پردازند

گروه فعالیت‌های قرآنی: کسانی که رابطه بیشتری با ارگان‌های و سازمان‌های قرآنی دارند بیشتر مورد توجه قرار می‌گیرند و متأسفانه استادانی مانند مرحوم اربابی در انزوا مشغول به فعالیت هستند.



محمد جواد کاشفی، قاری بین‌المللی در گفت‌وگو با خبرنگاری قرآنی ایران (ایکنا) با بیان این مطلب افزود: برخی از استادان قرآنی کشور که واقعا به درجه‌ای نایل شده‌اند در گوشه‌ای از کشور و در دور افتاده‌ترین نقاط به آموزش قرآن می‌پردازند در صورتی که برخی از نفرات بر اساس روابط با سازمان‌ها و نهادهای قرآنی مورد لطف و عنایت قرار می‌گیرند. وی ادامه داد: در کشور استادان بزرگی داریم که شناخته شده نیستند و به انزوا پرداخته‌اند. اگر از نظر علم قرآنی و اهمیت به این موضوع بخواهیم ایران را با کشورهای اسلامی مقایسه کنیم پس از مصر کشور ما در مکان دوم قرار می‌گیرد.

بی توجهی نهادها به استادان علوم قرآنی

تا به حال چند بار استادان و خیرگان قرآنی از سوی نهادهایی چون اوقاف، ارشاد و... مورد تجلیل واقعی قرار گرفته‌اند؟ تا به حال چند برنامه یا همایش برای قدردانی برگزار شده است؟ این قاری بین‌المللی یادآور شد: استادان زیادی در ایران مانند مرحوم استاد اربابی هستند که در گوشه‌ای به آموزش و تربیت قاریان بزرگ می‌پردازند و از این عمل خود هیچ چشم داشتی ندارند و فقط برای عشق و علاقه خودشان تدریس می‌کنند.

کاشفی تصریح کرد: این گونه افراد در هر شرایطی مورد توجه مسئولان قرار نمی‌گیرند اما کسانی که همیشه در مجموعه‌های قرآنی کشور خودنمایی می‌کنند با کوچک‌ترین اتفاقی مسئولان به سراغشان می‌روند و ملاقاتشان می‌کنند.

این داور مسابقات قرآنی کشور افزود: تمامی این مسائل به دلیل نبود یک متولی در امور قرآنی است، مشکلی که سال‌هاست جامعه قرآنی از آن رنج می‌برد و هیچ‌کس نمی‌خواهد با

حل این مشکل به فریاد این جامعه برسد.

کاشفی تصریح کرد: اگر جامعه قرآنی مایک نهاد مدیریتی قوی داشت، هرگز استاد اربابی چنین دلسوزانه رحلت نمی‌کرد و مورد بی‌مهری قرار نمی‌گرفت.

وی گفت: برای مثال من در مسابقات بین‌المللی مقام اول را کسب کردم و به عنوان یک قاری بین‌المللی به شهر خود برگشتم اما این موضوع چه مقدار می‌توانست اهمیت داشته باشد تنها دو یا سه روز به این مسئله اشاره و به سرعت فراموش شد.

این قاری بین‌المللی ادامه داد: من در کنار اینکه قاری بین‌المللی هستم در کارهای عمرانی نیز فعالیت می‌کنم اما تا به حال کسی از من سؤال نکرده که چرا در فعالیت‌های عمرانی تلاش می‌کنی در صورتی که می‌توانی در جامعه قرآنی بسیار موثرتر باشی.

وی اظهار کرد: تا به حال چند بار استادان و خیرگان قرآنی از سوی نهادهایی چون اوقاف، ارشاد و... مورد تقدیر واقعی قرار گرفته‌اند؟ تا به حال چند برنامه یا همایش برای قدردانی از این افراد برگزار شده است؟

کاشفی در ادامه گفت: در چند سال گذشته در مشهد فقط یک بار و با مشارکت سه نهاد صداوسیما، اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی و اداره کل اوقاف و امور خیریه مراسمی برای قاریان برگزار شد که این برنامه بسیار ضعیف بود در حدی که مورد استقبال قرار نگرفت.

وی در پایان یاد آور شد: در چند سال اخیر هیچ قدردانی از استادان قرآنی نشده است و نباید با این روند انتظار بیشتری از جامعه قرآنی داشت.

استاد اربابی مورد احترام تمام جامعه قرآنی بود



گروه فعالیت‌های قرآنی: داور مسابقات قرآنی درباره شخصیت مرحوم اربابی گفت: استاد اربابی یکی از پیشکسوتان مطرح قرآنی بود که مورد احترام تمام جامعه قرآنی بود.



مهدی دغاغله، داور مسابقات قرآنی در گفت‌وگو با

خبرگزاری قرآنی ایران (ایکنا) - منطقه خوزستان - درباره شخصیت استاد اربابی، گفت: «وی که پدر شهید بود به لحاظ اخلاص و تعهد دینی زبان زد خاص و عام بود و متخصص در امور قرآنی که جمع شدن این فضا و صفات در یک شخص بسیار نادر است.»

دغاغله که از سال ۶۱ تا ۶۳ شاگرد استاد اربابی بود، پیرامون استفاده از ظرفیت‌ها و توانمندی‌های استادان در تربیت جوانان قرآنی، افزود: «استادان و صاحب‌نظران قرآنی می‌توانند با مضاعف کردن جلسات آموزشی و مهم‌تر از آن ارائه راهکارهای بهتر و مدرن‌تر برای آموزش قرآن کریم در سطوح مختلف و در سراسر کشور خدمت کنند.»

وی درباره جامعه قرآنی در قبال استادان، گفت: «به نظر من به تبع مهجوریت قرآن، حق قرآن را آن‌طور که باید ادا نکرده‌اند که این شامل خادمین و اساتید قرآنی هم می‌شود.»

دغاغله برنامه‌سازمان اوقاف را برای توانمندی استادان بسیار ارزنده عنوان کرد و افزود: «سازمان اوقاف در حد توان در طول سال‌های پس از انقلاب خدمت بسیار ارزنده‌ای و غیر قابل انکاری در راستای تربیت قاری و تربیت استاد انجام داده است.»

وی در ادامه اظهار کرد: «نفر اول رشته قرائت مسابقات به هر حال جایزه می‌گیرد و به مسابقات بین‌المللی و حتی حج اعزام می‌شود؛ اما به داور مسابقات کمتر اهمیت می‌دهند. خوب است تسهیلاتی به پیش‌کسوتان ارائه دهند و هر چند سال یکبار داوران را به حج اعزام کنند.»

دغاغله در پایان در خصوص برنامه اوقاف، برای گرامیداشت استاد اربابی، گفت: «ذکر و یادآوری شأن و شخصیت

مرحوم اربابی از ملازم برنامه اسمال اوقاف برای استاد اربابی بود.»



معاون فرهنگی سازمان اوقاف و امور خیریه:

عبودیت خالصانه رمز تربیت شاگرد توسط استاد اربابی بود

گروه فعالیت‌های قرآنی: معاون فرهنگی سازمان اوقاف و امور خیریه، عبودیت خالصانه و اخلاص عمل را رمز قرآنی تربیت شاگردان مطرح در جامعه قرآنی توسط مرحوم استاد اربابی عنوان کرد.

حجت‌الاسلام والمسلمین احمدیان، درحاشیه بیست و نهمین دوره مسابقات سراسری قرآن اوقاف در گفت‌وگو با خبرنگاری قرآنی ایران (ایکنا) - منطقه خوزستان - گفت: «استاد اربابی بواسطه اعتقاد به قرآن به چهره‌ای ماندگار در جامعه تبدیل شده است.»

وی ادامه داد: «اخلاص و تواضع استاد اربابی نشأت گرفته از آموزه‌های قرآنی بود و جامعه فعالان قرآنی نیز با آگاهی از این موضوع ارادت خاصی به مرحوم اربابی داشتند.»

وی در ادامه تصریح کرد: «این عامل قرآن با استفاده از دورمز قرآنی یعنی، عبودیت خالصانه و اخلاص عمل به همراه پشتکار فراوان به تربیت شاگردان خود می‌پرداخت و امروز شاهد هستیم که شاگردان استاد اربابی در زمره بهترین قاریان کشور هستند.»

حجت‌الاسلام والمسلمین احمدیان با اشاره به برگزاری مراسم یادبود استاد اربابی در مسجد نور تهران، اظهار کرد: «متأسفانه در حین برگزاری مسابقات سراسری قرآن اوقاف، به دلیل محدودیت‌هایی از جمله محدودیت‌های زمانی و فشرده‌گی برنامه‌ها و این موضوع که، به دلیل شرایط آب و هوای اهواز امکان بهره‌بردن از تمامی ساعات شبانه‌روز را نداریم، نتوانستیم مراسمی برای وی برگزار کنیم.»

وی افزود: «با این حال مسؤولان مسابقات در نشست‌ها و گفت‌وگوهای خود بارها از استاد اربابی یاد کرد و البته شاگردان آن مرحوم که در مسابقات اهواز حاضرند، یاد مرحوم استاد اربابی را بارها گرامی داشتند.»

تواضع، مهمترین ویژگی استاد اربابی بود

گروه فعالیت‌های قرآنی: دبیر اتاق فکر مسابقات قرآن سازمان اوقاف، گفت: مرحوم استاد اربابی به دلیل داشتن خلوص نیت و تواضع، شاگردان خود را در جلسات معنوی قرآن مشارکت می‌داد.

محمود بابایی، در گفت‌وگو با خبرنگاری قرآنی ایران (ایکنا) - منطقه خوزستان - در خصوص ویژگی و شخصیت استاد اربابی، گفت: «استاد اربابی شاگردان متعددی داشت که به دلیل داشتن خلوص نیت، جلسات معنوی قرآن بسیاری را برگزار می‌کرد و قاریان و حافظان بسیاری را با صفای باطنی خویش آموزش می‌داد.»

وی که ۱۵ سال شاگرد استاد اربابی بود، پیرامون استفاده از ظرفیت‌ها و توانمندی‌های استادان برای تربیت جوانان قرآنی، گفت: «معرفی شخصیت‌های قرآنی در جامعه مهم است چون بسیاری از مردم از وجود اساتید با تجربه بی‌خبرند که اگر به مردم شناسانده شوند، به عنوان الگو مطرح خواهند شد.»

بابایی درباره وظایف جامعه قرآنی در قبال استادان پیش‌کسوت قرآنی، تصریح کرد: «نسل فعلی باید جایگاه اساتید را بشناسند و بدانند که شرایط حاضر بر اساس زیربنایی است که این استادان آن را ساخته‌اند.»

وی فضای برنامه‌های سازمان اوقاف را برای معرفی توانمندی‌های استادان مناسب دانست و اظهار کرد: «مسابقات سراسری قرآن فضایی ایجاد کرده تا سازمان اوقاف که متولی این برنامه است، توانمندی‌های استادان را به قاریان و حافظان معرفی کند.»

بابایی در پایان درباره گرامیداشت استاد اربابی در مسابقات اوقاف گفت: قرار است ویژه‌نامه‌ای توسط اوقاف منتشر شود که در بخشی از آن تصاویر و مطالب مربوط به استاد اربابی جمع‌آوری شده است.»

جلسات قرآنی استاد اربابی توام با نشاط بود

داشتند. فریبین تصریح کرد: استاد اربابی ما را در راه‌اندازی موسسه جمعیت قرآنی استان تهران بسیار تشویق کرد که حاصل آن تهیه اساس‌نامه و تأسیس آن است. وی افزود: برپایی گردهمایی‌هایی با حضور استادان و تلاوت آنها در این محافل می‌تواند به شناسایی و معرفی قرآنیان برتر کشور بسیار کمک‌کند و تشکیل مرکز قرآنی در سطح کشور برای حمایت صنفی استادان قرآنی لازم است تا برای رفع مشکلات آنها با تعمق به فعالیت‌های قرآنی بپردازند و این موضوع به‌طور حتم در روند فعالیت‌های قرآنی بسیار موثر خواهد بود.

نشاط را در بین قاریان برای فراگیری علوم قرآنی افزایش می‌داد بنابراین شاگردان با علاقه و پشتکار فراوان در جلسات قرآنی وی حاضر می‌شدند. فریبین یادآور شد: برخورد شایسته و باصفای استاد اربابی با قرآنیان موجب تربیت معلمان و مربیان روخوانی قرآن شد و از ابتدای تأسیس سازمان تبلیغات اسلامی یکی از اعضای فعال آن که مبادرت به راه‌اندازی کانون‌های قرآنی در سطح کشور کرد، بود. وی در ادامه گفت: استاد در برپایی اردوهای قرآنی و برگزاری جلسات آموزشی در زمان اردو بسیار فعال بودند و بسیاری از جوانان تمایل به حضور در جلسات قرآنی وی

گروه فعالیت‌های قرآنی: جلسات آموزش قرآن استاد اربابی توام با نشاط بود چراکه استاد با حضور قاریان در جلسات وی شاداب می‌شد.

«علی فریبین» مدرس و قاری بین‌المللی قرآن کریم در گفت‌وگو با خبرنگاری قرآنی ایران (ایکنا)، با بیان این مطلب اظهار کرد: جلسات استاد علی اربابی یکی از پربرترین جلسات قرآنی بود چراکه وی با مهربانی و برخورد شایسته فنون و شیوه‌های اصولی قرآن را به شاگردانش منتقل می‌کرد.

وی افزود: این استاد گرانقدر روحیه شاداب و



آرامش و متانت؛

مهم ترین ویژگی اخلاقی استاد اربابی

متانت و آرامش با مسایل برخورد کنند تا باد و خاطره خوبی از خود بر جای گذارند.

سرهنگ پاسدار پورموسوی اظهار کرد: مسئولان و مجریان امور قرآنی کشور وظیفه دارند در زمان حیات، قدر پیشکسوتان به ویژه کسانی مانند استاد اربابی را که سال‌های متمادی به تدریس و آموزش قرآن مشغول بود و شاگردان زیادی تربیت کرد بدانند و از آنان قدردانی کنند.

وی افزود: این تجلیل‌ها موجب تبیین و شکافتن ابعاد وجودی این افراد می‌شود و به نوعی می‌تواند برای جوانان و نوجوانان الگوسازی کند.

مسئول دارالقرآن نیروی مقاومت بسیج گفت: آیات و مفاهیم قرآن تنها راه زندگی و سعادت بشر است و ابناء بشر هیچ راهی جز تمسک به آن برای رسیدن به سعادت ندارند به همین دلیل تجلیل از استادان قرآنی، تجلیل از کسانی است که تلاش کرده‌اند تا مسیر قرآن را بیمایند. وی در ادامه افزود: افراد و فعالان قرآنی باید از این که خدای ناکرده برنامه‌های قرآنی

کلیشه‌ای و به صورت برنامه‌کاری شود، پرهیز کنند؛ یعنی حافظان قرآن از حفظشان برای بهره‌بردن در زندگی و ادامه راه معنوی استفاده‌کنند یا قاریان برای رسیدن به معنویت و اخلاق و بهره‌گیری در زندگی فردی و اجتماعی به قرائت روی آورند.

مسئول دارالقرآن نیروی مقاومت بسیج اظهار کرد: قاریان و حافظان باید از پیشکسوتان، اخلاق قرآنی را فراگیرند و در جامعه ترویج کنند و مبنای اصلی تجلیل‌ها هم همین موضوع است.

مسئول دارالقرآن نیروی مقاومت بسیج:

مسئولان و مجریان امور قرآنی کشور وظیفه دارند در زمان حیات، قدر پیشکسوتان به ویژه کسانی مانند استاد اربابی را که سال‌های متمادی به تدریس و آموزش قرآن مشغول بود و شاگردان زیادی تربیت کرد بدانند و از آنان تجلیل کنند

گروه فعالیت‌های قرآنی: آرامش، متانت، حسن خلق و برخورد به ویژه با قاریان و حافظان قرآن از ویژگی‌های بارز استاد اربابی بود.

سید «حسین پورموسوی» مسئول دارالقرآن نیروی مقاومت بسیج در گفت‌وگو با خبرگزاری قرآنی ایران (یکنا)، با بیان این مطلب گفت: ضایعه درگذشت استاد اربابی به عنوان یکی از پیشکسوتان و قاریان بزرگ کشور که سال‌های متمادی در خدمت قرآن بودند مورد تاسف است.

وی افزود: من با استاد اربابی از سال‌های ۷۷ و ۷۸ آشنا شدم و از ایشان برای داورى مسابقات قرآن نیروی مقاومت بسیج دعوت کردم و به علت ویژگی اخلاقی مثبتی که داشت از آن سال به بعد به طور مداوم از ایشان برای قضاوت مسابقات قرآن بسیج دعوت می‌کردم.

پورموسوی تصریح کرد: استاد اربابی با مهربانی و ویژه‌ای با قاریان و حافظان بسیجی برخورد می‌کرد و به همین دلیل هر سال به عنوان داور ثابت این مسابقات بود.

مسئول دارالقرآن نیروی مقاومت بسیج گفت: مسابقات قرآن بسیج هم مانند همه مسابقات قرآن دیگر دارای ویژگی‌های خاصی است و تنش‌هایی در زمینه امتیازات و داورى و... به وجود می‌آید اما استاد اربابی با رویی گشاده با ما به عنوان مسئولان برگزارى مسابقات و با شرکت‌کنندگان بسیجی برخورد می‌کردند و به اشکالات مطرح شده با نحوی مهربانانه پاسخ می‌دادند.

وی افزود: حافظان، قاریان و مجریان برنامه‌های قرآنی باید با تبعیت از افرادی مانند استاد اربابی، اخلاق قرآنی را در خود تقویت و با

پورموسوی:

حافظان قرآن از حفظشان برای بهره‌بردن در زندگی و ادامه راه معنوی استفاده کنند یا قاریان برای رسیدن به معنویت و اخلاق و بهره‌گیری در زندگی فردی و اجتماعی به قرائت روی آورند





استاد «حکیم عمران» به واسطه استاد اربابی در ایران شناخته شد

گروه فعالیت‌های قرآنی: استاد «حکیم عمران» از استادان قرآنی مصر به واسطه استاد اربابی به جامعه قاریان و حافظان ایران معرفی شد.



به گزارش خبرگزاری قرآنی ایران (ایکنا)، «محمد صالح اطهری فرد» دارنده رتبه بین‌المللی در رشته قرائت قرآن با بیان این مطلب گفت: استاد اربابی با سفری که به مصر داشت از نزدیک در محضر برخی از استادان مشهور مصری مانند «مصطفی اسماعیل» به تلاوت قرآن پرداخت و اجازه قرائت از آنان دریافت کرد.

وی افزود: استاد اربابی تلاوت مشهور سوره ابراهیم استاد حکیم عمران را در مصر ضبط کردند و به ایران آوردند و در واقع استاد حکیم عمران توسط استاد اربابی به قاریان ایرانی معرفی شد.

اطهری فرد اظهار کرد: تلاوت‌های استاد اربابی بسیار فنی بود و به شیوه استاد «حصان» قرائت می‌کرد و می‌توانم بگویم که در ایران کسی را سراغ ندارم که در سن کهولت بتواند تلاوت‌هایی با صدای صاف و زیبا مانند ایشان داشته باشد.

نفر دوم بیست و هفتمین دوره مسابقات قرآن اوقاف گفت: رمز این که کوچک و بزرگ او را دوست داشتند، این بود که استاد اربابی با هر قشری متناسب با وضعیت سنی و روحی آن قشر گفت‌وگو می‌کرد و برخورد داشت؛ با بزرگسالان با زبان خودشان و با نوجوانان و جوانان هم با زبان خودشان صحبت می‌کرد.

وی با اشاره به تجلیل جامعه قرآنی کشور از ایشان افزود: اگر چه جامعه قرآنی کشور به نحو مطلوبی در مراسم تشییع، تدفین، مراسم سومین و چهارمین روز ایشان شرکت کردند و از ایشان تجلیل کردند اما هر قدر هم این بزرگداشت‌ها از پیش کسوتان قرآنی انجام شود باز هم جای کار دارد. اطهری فرد تصریح کرد: با توجه به حضور بچه‌های قرآنی در صدا و سیما جاداشت تا علاوه بر تجلیل از استاد اربابی در شبکه رادیو قرآن و سیما قرآن در سایر شبکه‌ها نیز از ایشان یاد می‌شد.

وی افزود: وفات استاد اربابی با درگذشت ملاقلی‌پور همزمان شد و تقریباً در تمامی شبکه‌های سیما و رادیو از ایشان تجلیل شد که البته مناسب هم بود اما باید نسبت به استاد اربابی نیز چنین چیزی صورت می‌گرفت و حتی پیام تسلیت

رهبری نیز از این شبکه‌ها پخش می‌شد. اطهری فرد تأکید کرد: ایشان ۵۰ سال به تدریس و فعالیت در امور قرآنی اشتغال داشت که زمان بسیار زیادی است و جا داشت تا بیشتر از این درباره ایشان از طریق صدا و سیما کار می‌شد و به عنوان الگو معرفی می‌شدند.

یادآوری می‌شود استاد «علی اربابی» از پیش کسوتان قرائت قرآن در کشور محسوب می‌شود که در روز ۱۷ اسفندماه به علت ابتلا به سرطان دارفانی را وداع گفت. استاد «علی اربابی» در سال ۱۳۱۸ در تهران متولد شد و از سن ۱۰ سالگی، با هدایت مادر و پدر بزرگوارش به مکتب خانه رفت و از همان زمان، قدم در وادی یادگیری قرآن نهاد.

وی در سال ۱۳۴۷ در محضر استاد «خلیل الرحمن»، که به منظور آموزش قرائت قرآن از مدینه به ایران آمده بود تلمذ کرد و در ادامه نیز با حضور در جلسات «استاد مولائی» به میدان فنی قرائت وارد شد و تا درجه استادی در صوت و لحن پیش رفت.



استاد اربابی یک قطب آموزش قرآن در کشور بود

گروه فعالیت‌های قرآنی: استاد اربابی یک قطب آموزش قرآن در کشورمان بود که حتی تا زمان بیماری نیز جلسات آموزش قرآن خود را پابرجا نگاه داشت.



دکتر «حسین کرمی» قاری ممتاز کشوری و بین‌المللی در گفت‌وگو با خبرگزاری قرآنی ایران (ایکنا)، ضمن بیان این مطلب افزود: استاد اربابی یکی از برجسته‌ترین استادان قرآنی کشور بود که شخصیت بسیار برجسته‌ای داشت. صمیمیت خاص، روی خوش، مهربانی و صداقت از جمله رفتارهای بارز ایشان بود. علاوه بر این استاد اربابی هیچ‌گاه وارد گروه یا باند خاصی نشده و خود را وارد مسائل غیر قرآنی و حاشیه‌سازی نکرد.

کرمی در ادامه تصریح کرد: به همین دلیل بوده که ایشان در امر تعلیم و تربیت بسیار موفق بوده و در اداره کردن جلسات قرآنی بسیار موفق بودند. همچنان که اغلب شاگردان جلسات قرآنی استاد به واسطه زحمت بسیار استاد اربابی، از قاریان برجسته در سطح بین‌المللی شدند.

وی به شخصیت جذاب استاد اربابی در آموزش اشاره کرد و گفت: از جمله ویژگی‌های استاد اربابی که شاگردان بسیاری را به محافل قرآنی ایشان می‌کشاند، شخصیت روحانی و ارزشمند استاد اربابی بود.

این قاری برجسته کشورمان در ادامه افزود: استاد اربابی در جلسات قرآنی خود با وجود کهولت سن، قرآن را همچنان با قدرت تلاوت می‌کرد و هر فنی را خودش با مهارت اجرا کرده و پس از آن به آموزش می‌پرداخت.

در واقع ایشان حتی تا زمان بیماری خود نیز یکی از موفق‌ترین افراد در آموزش قرآن در کشور بود. وی همچنین گفت:

استاد اربابی نه تنها به صورت تئوری به آموزش فنون قرآنی می‌پرداخت، بلکه به صورت عملی نیز از آیات قرآنی بهره گرفته و پیروی از دستورات الهی را به شاگردانش نیز توصیه می‌کرد. کرمی در

خاتمه افزود: به عقیده من اخلاق استاد اربابی برگرفته از اخلاق ناب محمدی (ص) بود و همین اخلاق بود که ایشان را به یک استاد نمونه قرآنی

تبدیل کرده بود.



پروورش قاریان برجسته از جمله افتخارات استاد اربابی است

به شکل های مختلف و از طریق کانال های گوناگون، مشکلات دیگران را حل کند. حتی استاد در زیرزمین خانه خود انجمن خیریه ای راه اندازی کرده بود که کار این انجمن تهیه جهیزیه برای خانواده های کم درآمد بود.

وی ادامه داد: البته این رفتار منشی بوده که به واسطه تلاوت مکرر قرآن به آن دست یافته و به آن درجه رسیده بود.

وی همچنین به صبر والای استاد اربابی اشاره کرد و افزود: زمانی که خبر شهادت فرزندشان را به استاد اربابی دادند، ایشان مشغول آموزش قرآن بود اما استاد پس از شنیدن این خبر جلسه قرآن را تعطیل نکرده و با همان صبر همیشگی شان به آموزش پرداختند. پس از آن نیز محکم و استوار در تشییع پیکر پسرشان شرکت کردند.

ربیعان در ادامه، پرهیزگاری و رعایت اصول اسلامی و پیروی از ولایت فقیه را از دیگر ویژگی های استاد دانست و گفت: استاد اربابی عقیده داشت، برای افراد تنها قرائت قرآن کافی نیست بلکه ولایی بودن و پیروی از ولایت فقیه نیز از شرایط مسلمان واقعی است.

وی در ادامه به سفرهای استاد به کشور مصر اشاره کرد و یاد آور شد: استاد اربابی با وجود سفرهای فراوان به مصر و نشست و برخاست با علما و قراء مصری هرگز از تواضع و خضوع دور نشد و همیشه سعی داشت با رفتار و خلق نیکوی خود، جوانان را به کلاس های قرآن و آموزش جذب کند.

گروه فعالیت های قرآنی: یکی از مهم ترین افتخارات استاد اربابی حتی در زمان حیاتشان، پروورش قاریان برجسته در سطح بین المللی بود.



«حسن ربیعان» قاری برجسته کشورمان در گفت و گو با خبرنگاری قرآنی ایران (ایکنا)، ضمن بیان این مطلب افزود: مرحوم اربابی از آن دسته افرادی بود که به دلیل مؤانست فراوان با قرآن، رنگ قرآنی به خود گرفته بود و رفتارش نیز از سفارشات قرآنی نشأت می گرفت.

وی در ادامه تصریح کرد: یکی از مهم ترین شاخصه های ایشان تواضع قرآنی شان بود به نوعی که ایشان در مدت حیاتشان اصلا به حاشیه ها توجه نکرده و فقط قرآن را اصل می دانست و سفارش می کرد، قرآن را برای خودش بخوانید و اصول قرآن را مد نظر داشته باشید.

ربیعان در ادامه به فنون تخصصی استاد اربابی اشاره کرد و گفت: در بحث تخصصی قرآن نیز ایشان بر همه الحان اشرف داشت و تمام زمان خود را وقف آموزش قرآن می کرد.

وی ادامه داد: تواضع، خوش خلقی، نوع دوستی، دوری از کینه جوئی و کارگشایی از جمله خصوصیات بارز استاد اربابی بود به نوعی که هر کس مشکلی برایش پیش می آمد به سراغ ایشان رفته و استاد نیز سعی در حل آن مشکل می کرد.

ربیعان تصریح کرد: در اغلب موارد استاد درگیر حل مشکلات دیگران بود و سعی می کرد

استاد اربابی، قرائت قرآن را

از شیوه سنتی به شکل مدرن و امروزی آن تبدیل کرد

گروه فعالیت های قرآنی: استاد اربابی، قرائت قرآن را از شیوه سنتی و قدیمی خارج کرده و به شکل مدرن و کلاسیک تبدیل کرد. «حسین سبزی» قاری برجسته و داور صوت و لحن در گفت و گو با خبرنگاری قرآنی ایران (ایکنا)، ضمن بیان این مطلب گفت: استاد اربابی از قاریان پیشکسوتی است که نقش بسزایی در خارج کردن قرائت قرآن از شکل سنتی و غیر استاندارد و تبدیل آن به شیوه های نوین و کلاسیک امروزی داشت.

وی در ادامه مردم داری و جلسه داری را از ویژگی های منحصر به فرد استاد اربابی دانست و گفت: استاد اربابی از جمله استادانی بود که علاوه بر داشتن تخصص بالا از فن کلاس داری نیز بهره برده و از همین روش برای جذب شاگردان به کلاس ها و جلسات قرآنی استفاده می کرد.

سبزی ادامه داد: از آن گذشته اخلاق نیک و مردم داری از جمله ویژگی هایی بود که باعث می شد شاگردان از حضور در کلاس های استاد لذت ببرند. وی افزود: حتی من شاهد بودم که قاریان برجسته کشوری، در شب های ماه مبارک رمضان رنج سفر را متحمل می شدند تا در محافل قرآنی استاد که سال های سال در این ایام مبارک برگزار می شد، شرکت کنند.

این داور صوت و لحن اظهار کرد: از دیگر محسنات کلاس های استاد اربابی که یکی از پربازده ترین کلاس های قرآنی در ایران بود، تنوع و مفرح بودن این کلاس ها بود، در واقع استاد به واسطه نقل روایات، داستان و لطیفه های مختلف مانع از رکود کلاس شده و به شیوه های مختلف سعی می کرد فضای کلاس را از یکنواختی درآورد. به همین دلیل بود که هر روز به تعداد شاگردان استاد اضافه می شد تا آنجا که قاریان بزرگی در این کلاس ها پروورش یافتند.

وی در ادامه در پاسخ به این سؤال که «استادان قرآنی چگونه می توانند در آموزش قرآن جریان ساز و نقش آفرین باشند» گفت: در واقع، دارا بودن تخصص کافی، بهره گیری از فن جلسه داری و یاداره جلسات و نیز دارا بودن خلق خوش و حسنه به گونه ای که افراد از حضور در جلسات احساس رضایت کرده و مورد تشویق استاد قرار گیرند، از جمله عواملی است که می تواند افراد را جذب کلاس های قرآنی کند، در واقع این همان فنونی است که استاد اربابی در آموزش از آنها استفاده می کرد. این قاری برجسته کشورمان، تصریح کرد: حضور در کلاس های قرآنی، سعادت است که از جانب خداوند به فرد اعطاء می شود بنابراین استادان بزرگوار قرآنی نباید این فرصت ها را از دست بدهند بلکه باید از این شرایط برای ترویج فرهنگ قرآنی در کشور استفاده کنند.

سبزی، در ادامه مراسم تدفین و یادبود استاد اربابی را یکی از باشکوه ترین مراسم تشییع دانست و گفت: حضور گسترده استادان، فعالان و جامعه قرآنی در این مراسم نشانگر شخصیت والای استاد اربابی و احترام فوق العاده ایشان نزد جامعه قرآنی بود که این سپاس گذاری از جانب فعالان قرآنی جای بسی تقدیر و تکریم دارد.



رسانه‌ها باید توجه بیشتری به استادان بابی نشان می‌دادند

جامعه قرآنی داشته باشد تصریح کرد: تواضع و فروتنی. استاد اربابی با شاگردان و همکارانش رفاقت و صمیمیت داشت و فردی شوخ طبع بود. وی افزود: اگر چه استاد اربابی پدر شهید بود و برای او احترام می‌آورد اما ولایت‌مداری، تواضع و فروتنی از ایشان شخصیت والایی را در میان قراء ایجاد کرده بود. پناهی تصریح کرد: در یک کلام، استاد اربابی اهل منم منم و تکلف و خودستایی نبود و در عین گمنامی و مظلومیت، شاگردانی را تربیت کرد که توانستند حتی در عرصه‌های بین‌المللی حایز رتبه‌های ممتاز شوند. قاری ممتاز کشور با اشاره به تسلط استاد در مقوله صوت و لحن اظهار کرد: استاد اربابی واقعا در صوت و لحن، استاد بود و شاگردانش هم بهره‌های زیادی از این موضوع بردند. یادآوری می‌شود، محمدجواد پناهی از قاریان ممتاز کشور است که بعد از انقلاب اسلامی و در جریان مسابقات، جلسات قرآنی و در سفر به مکه با استاد حشر و نشر داشته است.

گروه فعالیت‌های قرآنی: وقتی یک نفر در عرصه‌های فرهنگی و هنری وفات می‌یابد همه رسانه‌ها و شبکه‌های تلویزیونی به آن می‌پردازند و آن را برجسته می‌کنند اما درباره استاد اربابی چنین موضوعی اتفاق نیفتاد.



«محمدجواد پناهی» از قاریان خوش‌لحن کشور و از دوستان استاد اربابی در گفت‌وگو با خبرگزاری قرآنی ایران (ایکنا)، با بیان این مطلب گفت: بسیاری از خبرگزاری‌ها و رسانه‌ها از افراد برجسته در عرصه‌های دیگر تجلیل می‌کنند و نام آن‌ها را می‌آورند اما تاسف می‌خوریم که چرا برای تجلیل از استاد اربابی تنها به پخش گزارش کوتاهی از طریق شبکه‌ی سیمای قرآن بسنده شد و در شبکه‌های دیگر سیمای، نامی از ایشان آورده نشد. وی افزود: این در حالی اتفاق می‌افتد که استاد اربابی از قاریان پیشکسوت و از استادان برجسته قرآنی بود و شاگردان زیادی هم تربیت کرد.

پناهی در پاسخ به این پرسش که چه ویژگی استاد باعث شده بود که دوستداران زیادی در

استاد اربابی نسبت به شاگردانش تکبر و غرور نداشت

می‌شود و پزشکان او را از تلاوت قرآن منع می‌کنند اما او بدون توجه به توصیه‌های پزشکی، جلساتش را تعطیل نکرد و تلاوت می‌کرد؛ یک‌شب فرزند شهیدش را به خواب می‌بیند که به او پوتین سبزی راه‌دهی می‌کند و می‌گوید این را بپوش و بیا با هم برویم؛ استاد وقتی مجدداً برای معاینه و آزمایش به پزشک مراجعه می‌کند هیچ علامتی از بیماری در او دیده نمی‌شود.

رضائی تصریح کرد: استاد اربابی همیشه به ما شاگردانش توصیه می‌کرد که چهارشنبه‌ها که جلسه قرآن است نه به مهمانی بروید و نه مهمانی بدهید و اگر مهمانی هم برای شما آمد او را هم با خودتان به جلسه بیاورید و واقعا هم خود ایشان به این موضوع مقید بود و حتی در دوران اواخر عمرش با وجود بیماری جلساتش را تعطیل نکرد.

وی افزود: استاد برای ایجاد دوستی و صمیمیت بیشتر همه ما را به اسم کوچک صدا می‌زد و نسبت به مشکلات شخصی شاگردانش بی تفاوت نبود؛ بر روی ازدواج شاگردان مجردش خیلی تاکید و حتی پادرمیانی می‌کرد؛ به جوانان اعتقاد و توجه داشت و حتی به مسایل ریزی مانند این که شاگردانش بعد از پایان جلسه با وسیله به منزلشان بروند، توجه می‌کرد و به افرادی که اتومبیل داشتند، می‌گفت بقیه را بپرانند.

رضائی گفت: استاد در دو سال آخر عمر برای بهره‌مندی بیشتر شاگردان، جلسه قرآنش را به دو بخش حرفه‌ای و تفسیر تقسیم کرده بود و برای بحث تفسیر از خود شاگردانش می‌خواست تا جلسه را اداره کنند.

می‌آمدند. این شاگرد استاد اربابی با اشاره به برخورد صمیمی استاد اربابی با شاگردانش افزود: لحن ایشان ساده و مهربانانه بود و حتی وقتی چند نفر از شاگردانش در ایام بیماری برای ملاقات وی رفتند برخورد بسیار خوب و مناسبی با آنان داشت و حتی به بیان خاطراتی از زندگی شخصی خودش می‌پرداخت.

رضائی با اشاره به تربیت قاریان ممتاز توسط اربابی اظهار کرد: اگر نگاهی به شاگردان ایشان بیندازیم حاصل دست‌رنج او را خواهیم دید؛ استاد اربابی قاریان برجسته‌ای را تربیت کرده که ممکن است حتی عده‌ای از آن‌ها رتبه‌ای هم در

شاگرد استاد اربابی:

استاد اربابی قاریان برجسته‌ای را تربیت کرد که ممکن است حتی عده‌ای از آن‌ها رتبه‌ای هم در مسابقات نیاورده باشند اما قاریانی دارای تلاوت‌های تاثیرگذار هستند

مسابقات نیاورده باشند اما قاریانی دارای تلاوت‌های تاثیرگذار هستند.

وی به بیان خاطراتی از استاد پرداخت و افزود: استاد اربابی در سال شهادت فرزندش به بیماری سرطان حنجره مبتلا

گروه فعالیت‌های قرآنی: استاد علی اربابی در برخورد و صحبت با شاگردانش احساس غرور و تکبر نمی‌کرد و صمیمیت خاصی با آنان برخورد می‌کرد.



به گزارش خبرگزاری قرآنی ایران (ایکنا)، «داود رضائی» از شاگردان استاد اربابی و از قاریان ممتاز ارتش با بیان این مطلب گفت: من در سن ۱۰ سالگی و از طریق آقای «ربیعان» (از شاگردان استاد و از مدرسان و قاریان ممتاز) به جلسه استاد اربابی هدایت شدم؛ اولین جلسه‌ای که به درس استاد رفتم ماه رمضان بود آن هم در سال‌هایی که روزهای ماه مبارک رمضان، طولانی بود و جلسات جزء خوانی استاد حتی تا ساعت دو و سه صبح به طول می‌انجامید اما استاد اربابی با حوصله، جلسه را اداره می‌کرد.

وی افزود: در نخستین جلسه در محضر ایشان، سوره حشر را به تقلید از استاد «عبدالباسط» خواندم و ایشان قرآنی را که از سفر مکه دریافت کرده بودند به عنوان هدیه به من دادند که همین موضوع باعث تشویق شد و به طور مرتب به محافل ایشان می‌رفتم.

رضائی تصریح کرد: وی صمیمیت خاصی داشت و این صمیمیت را به شاگردانش هم منتقل می‌کرد؛ با همه طیف از افراد رفاقت می‌کرد البته رفاقت ایشان با برخی از افراد برای جذب آنان به قرآن و مسایل دینی بود؛ حتی کسانی را سراغ دارم که اهل نماز نبودند اما چهارشنبه‌ها به عشق جلسه قرآن استاد اربابی به مسجد



استاد اربابی در برگزاری دوره‌های تربیت معلم قرآن نقش بسزایی داشت



مدیرکل آموزش و پژوهش دارالقرآن الکریم
سازمان تبلیغات اسلامی مرکزی
تهیه یک دوره کامل از زندگینامه و نوع
فعالیت‌های قرآن استادان، تهیه فیلم از تجربیات
وشیوه‌های تدریس آنها و آرشو کرد آن، معرفی
درست وشایسته آنها به جامعه، ارائه الگو واسوه
مناسب از آنها برای ترویج منش قرآنی از جمله
اقداماتی است که می‌توان در قبال استادان انجام
داد

گروه فعالیت‌های قرآنی: استاد اربابی در برگزاری نخستین دوره‌های تربیت معلم قرآنی دارالقرآن الکریم مرکزی نقش بسزایی داشت.

«مجدد زکی‌لو» مدیرکل آموزش و پژوهش سازمان دارالقرآن الکریم در گفت‌وگو با خبرنگاری قرآنی ایران (ایکنا)، با بیان این مطلب اظهار کرد: استاد علی اربابی در برگزاری نخستین دوره تربیت معلم قرآنی تلاش موثری داشت و پس از گزینش افراد، در این دوره‌های ۲۱ روزه اقدام به تدریس و آموزش علوم قرآنی می‌پرداخت.

وی در ادامه افزود: این دوره‌های آموزشی به مدت شش سال برگزار شد و در حال حاضر هم معلم‌های قرآنی بسیاری که این استاد تربیت کرد در سازمان‌های مختلف سطح کشور مشغول فعالیت هستند.

زکی‌لو یادآور شد: استاد اربابی در بسیاری از جلسات قرآنی با اخلاص فراوان، شوق و ذوق و انگیزه زاید الوصف حضور می‌یافتند.

وی تصریح کرد: این استاد بزرگوار از استادانی قرآنی قبل از انقلاب بود که تاکنون جلسات قرآنی بسیاری داشت و از نخستین افرادی است که با قاریان مصری در ارتباط بود.

این مدرس قرآنی تأکید کرد: استاد اربابی با چهره‌های قرآنی مصری همچون «مصطفی اسماعیل» «عبدالباسط محمد

عبدالصمد» و «احمد الرزیقی» در خیمه‌های قرآنی که بیرون شهرهای مصر برپا می‌شد به تبادل و یادگیری علوم قرآنی و تلاوت می‌پرداخت و حتی به منزل بعضی از این اشخاص رفت و آمد داشت.

زکی‌لو افزود: استاد اربابی در حقیقت یکی از سفیران انتقال نوع قرائت مصر به ایران بود و فرهنگ قرآنی کشور مصر را به نوعی به ایران منتقل کرد.

این قاری بین‌المللی قرآن کریم اظهار کرد: استاد علی اربابی سالیان سال اقدام به برپایی جلسات قرآنی در اماکن پانچ تن منطقه لویزان کرد.

وی یادآور شد: این استاد قرآنی به مدت ۱۳ سال به عنوان یکی از اعضای فعال قرآنی دارالقرآن الکریم مرکزی، مشغول فعالیت بود و در این راستا خدمات قرآنی ارزنده‌ای ارائه کرد.

زکی‌لو تصریح کرد: استاد اربابی از سال ۱۳۶۱ تا ۱۳۷۳ در دارالقرآن الکریم مرکزی سمت معاونت را داشت و در سفر به کشورهای خارجی سرپرستی هیئت اعزامی نیز با این استاد بود.

این قاری قرآنی افزود: استاد اربابی در سفرهای خود به شهرهای مختلف کشور اقدام به برپایی جلسات قرآنی با حضور افراد قرآنی آن شهر می‌کرد و در این جلسات به بحث و بررسی مباحث قرآنی و تبادل نظر و اندیشه می‌پرداخت و حتی می‌توان گفت که وی از تمام لحظات زندگی خود برای

نشر و ترویج علوم قرآنی بهره می‌گرفت. زکی‌لو درباره بهره‌گیری از توانمندی‌های استادان قرآنی نظیر اربابی یادآور شد: استادان برجسته کشوری که تعدادشان کم نیست و به صورت گمنام و بدون هیچ نوع تبلیغاتی، شاگردان قرآن پرورش می‌دهند و متأسفانه بعد از فوتشان از آنها تجلیل می‌شود.

وی تصریح کرد: تهیه یک دوره کامل از زندگینامه و نوع فعالیت‌های قرآن استادان، تهیه فیلم از تجربیات و شیوه‌های تدریس آنها و آرشو کرد آن، معرفی درست و شایسته آنها به جامعه، ارائه الگو و اسوه مناسب از آنها برای ترویج منش قرآنی از جمله اقداماتی است که می‌توان در قبال استادان انجام داد.

زکی‌لو تأکید کرد: از دیگر اقدامات می‌توان به فعالیت سازمان صداوسیما و مطبوعات برای شناسایی و معرفی شخصیت‌های قرآنی به خصوص خبرنگاری قرآنی ایران (ایکنا)، تهیه نظرات و پیشنهادات استادان قرآنی در راستای گسترش و توسعه قرآن اشاره کرد به طوری که این موضوع تیتربرنامه‌های این رسانه قرار گیرد.

وی در پایان گفت: افرادی که با قرآن مأنوس هستند بهتر می‌توانند راه حل‌هایی برای رفع مشکلات فردی و اجتماعی انسان‌ها ارائه کنند و آنها را به سمت و سوی یک زندگی مطلوب در دنیا راهنمایی کنند.





استاداربابی علاوه بر معلمی قرآن، استاد اخلاق نیز بود

وی درباره نحوه معرفی استادانی نظیر استاداربابی به جامعه گفت: با تهیه زندگینامه و فعالیت‌های قرآنی قرآن‌آموزان در معرفی استادان که چه تاثیر مثبتی در یادگیری آنها داشتند، شناسایی و معرفی استادان علوم قرآنی به جامعه و دعوت از استادان به محافل و همایش‌های قرآنی در راستای شناخته شدن آنها به جامعه می‌تواند، بسیار موثر باشد.

عبایی یادآورش: استادان علوم قرآنی علاوه بر قرائت خوب باید شیوه‌های آموزش خود را در چارچوب‌های علمی نیز ارائه کنند و توانایی‌های عملی آنها در ارائه علوم قرآنی باید با یکدیگر هم‌سو و هم‌تراز باشد تا شیوه‌هایشان ماندگار شود.

بسیار تربیت کردند که اکنون به استادی و تدریس علوم قرآنی مشغول هستند و حتی در این دوره از مسابقات قرآنی شاگردان وی در حال داوری هستند.

عبایی تصریح کرد: اقدامات و فعالیت‌های استاداربابی در زمینه علوم قرآنی برای خدا بود و این را می‌توان در تربیت شاگردان تا مرحله استادی مشاهده کرد.

«علی فرین»:
جلسات استاد علی اربابی یکی از پربارترین
جلسات قرآنی بود چراکه وی با مهربانی و
برخورد شایسته فنون و شیوه‌های اصولی قرآن را
به شاگردانش منتقل می‌کرد

گروه فعالیت‌های قرآنی: استاد اربابی علاوه بر معلمی در امر آموزش قرآن، استاد اخلاق در انتقال فضایل نیک نیز با برخورد‌های شایسته بود.

«عبدالرسول عبایی» داور بین‌المللی قرآن و مدرس علوم قرآنی در دانشکده علوم و حدیث شهرری در گفت‌وگو با خبرگزاری قرآنی ایران (ایکنا)، ضمن بیان این مطلب افزود: اخلاق خوب استاد علی اربابی در عملکرد، فعالیت‌ها، صحبت‌ها و گفتار وی مشهود بود. این مرد بزرگوار مقید به نماز اول وقت بود و نسبت به دنیا وابسته نبود و جلسات آموزش قرآن به خصوص در ماه مبارک رمضان را تا سحر برگزار می‌کرد. این داور بین‌المللی قرآن یادآورش: استاداربابی شاگردان



گفتگو با عضو هیأت داوران بیست و نهمین دوره مسابقات سراسری قرآن کریم
اوقاف:

مسابقات خوزستان بدون ذکر نام و یاد مرحوم اربابی برگزار شد

گروه فعالیت‌های قرآنی: سازمان اوقاف، بیست و نهمین دوره مسابقات سراسری قرآن کریم را بدون ذکر نام و یاد مرحوم اربابی برگزار کرد.

غلامرضا شاه میوه، عضو هیأت داوران بیست و نهمین دوره مسابقات سراسری قرآن کریم اوقاف در گفتگو با خبرگزاری قرآنی ایران (ایکنا) - منطقه خوزستان - گفت: «استاد اربابی از جمله کسانی بود که جلسات قرآنی را به سبک مصری برگزار می‌کرد. وی در دوران حیات خود بدون دریافت حق الزحمه از مراکز قرآنی، به دایر کردن کلاس‌های آموزش قرآن می‌پرداخت.»

وی با یادآوری این نکته که اربابی مردی متواضع و فروتن بود، گفت: «اگر می‌خواهیم افرادی همچون استاد اربابی رشد کنند و آنها شاگردان ممتازی را تربیت کنند، باید در زمان زنده بودنشان از آنها تجلیل کنیم.»

وی تصریح کرد: «اگر مکان مناسب برای برگزاری کلاس‌های آموزشی، بیمه و حقوق اساتید قرآنی حل شود، آنها بدون داشتن دغدغه مشکلات زندگی و با فکری آسوده به تربیت شاگردان خواهند پرداخت و در این صورت می‌توان از توانمندی‌های اساتید بهره‌مند شد.»

یادآوری می‌شود؛ بیست و نهمین دوره مسابقات سراسری قرآن اوقاف از ۲۷ فروردین ماه سال جاری آغاز شده و تا دوم اردیبهشت ماه ادامه خواهد یافت.





رشد و پرورش قاریان بزرگ مهم ترین افتخار هر استاد است

از سازمان های قرآنی کشور زحمات او ارج نهادند. نفر اول مسابقات بین المللی قرآن دانش آموزان در سال ۱۳۷۲ ادامه داد: البته در چند مسابقه با اهداء جوایزی به خاطر پرورش شاگردان از استاد اربابی نام برده شد اما نمی توان این موضوع به عنوان برگزاری مراسم ویژه تقدیر از ایشان نام برد. برای اینکه از یک نفر تجلیل کنند، همایشی برگزار می شود و با دعوت از چهره های سرشناس و آحاد مردم، از او یاد و وی را به همه معرفی می کنند مانند کسانی که در عرصه های هنری و ورزشی به عنوان قهرمان یا هنرمند معرفی می شوند.

تاج زاده قهی تصریح کرد: البته نباید چهره های قرآنی را با چهره های هنری و ورزشی مقایسه کرد چرا که جامعه قرآنی و نفراتی که در این مسیر قدم نهاده اند به دنبال لذت معنوی هستند که در عرصه های دیگر اجتماعی و فرهنگی هرگز به دست نمی آید.

وی افزود: با توجه به بودجه ای که برای فعالیت های قرآنی در نظر گرفته شده است، نباید از برگزاری همایش ها و مراسم قدردانی از چهره های برتر قرآنی چشم پوشی کرد تا چهره هایی چون استاد مرحوم اربابی چنین ناشناس و دلسوزانه رحلت نکنند.

این قاری بین المللی در پایان تاکید کرد: در جامعه ما قرآن مهجور واقع شده است و با توجه به این موضوع فعالان قرآنی نیز مهجور هستند باید راه کاری پیدا کرد تا این موضوع را از میان برد.

گروه فعالیت های قرآنی: رشد و پرورش قاریان بزرگ برای هر استاد یک افتخار محسوب می شود و استاد اربابی از کسانی بود که توانست شاگردان بزرگی را به جامعه قرآنی تحویل دهد.



سید مهدی تاج زاده قهی، قاری بین المللی کشور در گفت و گو با خبرگزاری قرآنی ایران (ایکنا) با بیان این مطلب گفت: تنها علم برای پرورش کافی نیست بلکه اخلاق از علم موثرتر است و استاد اربابی علم و اخلاق را در کنار هم داشت. در مقایسه استاد اربابی با دیگر استادان

قرآنی کشور، اخلاق و الای اربابی باعث بزرگی او بود از طرفی محلی که استاد در آن به تدریس می پرداخت، مکانی کاملاً معنوی بود.

وی افزود: برگزاری کلاس های قرآنی در کنار امامزاده پنج تن (ع) باعث می شد تا حاضران در فضایی کاملاً معنوی به آموزش قرآن بپردازند.

نفر اول رشته قرانت مسابقات بین المللی قرآن تونس در سال ۱۳۸۱ در ادامه اظهار کرد: اربابی یکی از استادانی بود که اخلاق را عامل پیشرفت می دانست و در جلسات با اخلاق خوش و تواضع حاضر می شد.

تاج زاده در ادامه از کم لطفی سازمان ها و نهادهای قرآنی درباره استاد اربابی انتقاد کرد و گفت: تا جایی که من به یاد دارم، مراسم تقدیری توسط نهادهای معتبر قرآنی برای استاد برگزار نشد. وی تلاش زیادی برای جامعه قرآنی کرد اما هیچ یک

قدردانی از چهره های برتر قرآنی
با توجه به بودجه ای که برای فعالیت های قرآنی در نظر گرفته شده است، نباید از برگزاری همایش ها و مراسم قدردانی از چهره های برتر قرآنی چشم پوشی کرد تا چهره هایی چون استاد مرحوم اربابی چنین ناشناس و دلسوزانه رحلت نکنند

ایجاد کانون های قرآن در سراسر کشور از اقدامات استاد اربابی بود

موضوع منتفی شد. وی در ادامه افزود: استاد اربابی از پیشکسوتان و افراد شاخص جامعه قرآنی بود که از ۵۰ سال پیش تاکنون به فعالیت های قرآنی پرداخته و با استادان و قاریان مصری نیز ارتباط نزدیکی داشت.

موسوی یاد آور شد: استاد از طراحان اصول داوری و شیوه های آموزش قرائت بود و در مسابقات نیز داوری رشته صوت نیز به عهده استاد اربابی بود در حقیقت وی در نزد قاریان جایگاه والایی داشت چرا که از لحاظ عاطفی به تمام جوانان نزدیک بود.

وی تصریح کرد: هیچ احساس فاصله ای با شاگردان خود نمی کرد و این احساس صمیمیت افراد زیادی را به کلاس ها و جلسات قرآنی استاد اربابی سوق می داد و جداگانه و جامعه قرآنی از حیث نبود استاد اربابی داغدار هستند.

داور مسابقات قرآن سپاه تاکید کرد: استاد اربابی به جز برگزاری کلاس های قرآنی و در سفرهای اعزامی مبلغ به داخل و خارج از کشور برای تبلیغ علوم قرآنی نیز فعال بودند و اکثر قرآنیان تمایل به این داشتند که مرحوم اربابی سرپرستی این سفرها را به عهده بگیرند.

وی در ادامه افزود: در ارائه موضوعات قرآنی و انتقال تجربیات خود به شاگردانش از شوخی و مزاح بسیار بهره می گرفت و در امر تعلیم نیز بسیار جدی و کوشا بود و در واقع استاد اربابی به دلیل برخورد های خویش مورد احترام همه بود.

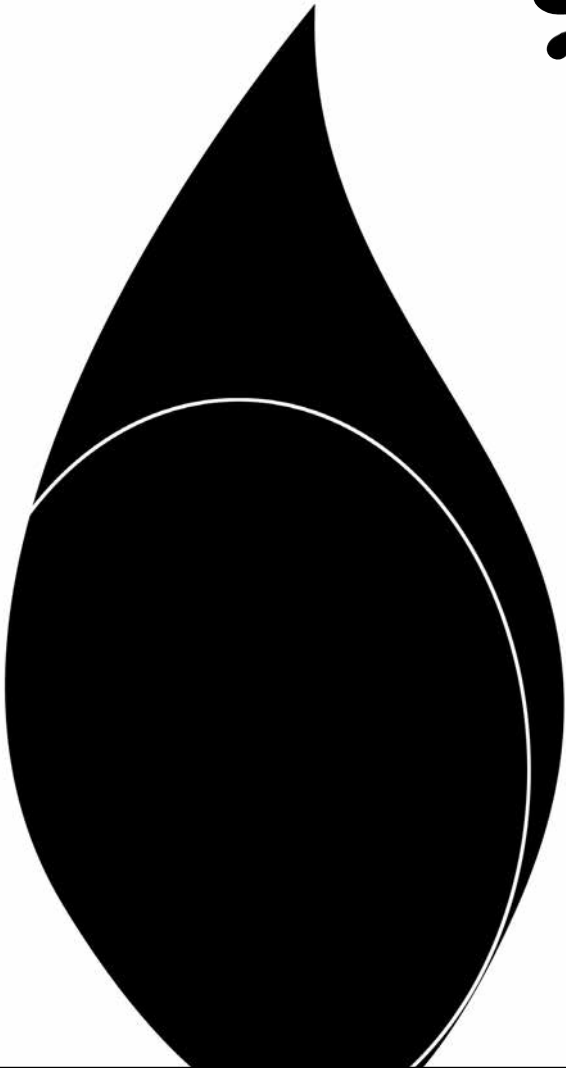
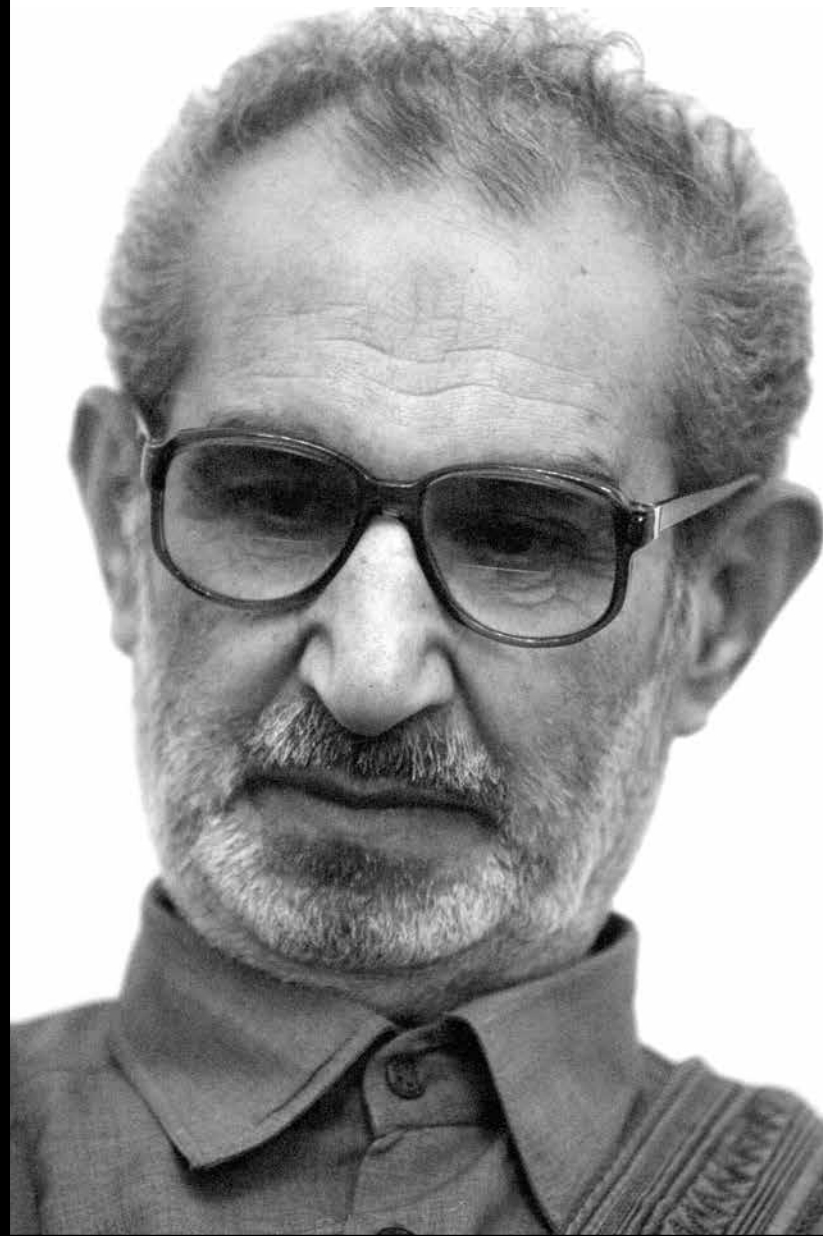
وی با اشاره به اینکه استاد اربابی پدر شهید بود، اظهار کرد: زمانی که لویزان دهی بیش نبود استاد اربابی برای فراگیری علوم قرآنی پای پیاده به شهر می رفت و تا زمان رحلتش در امامزاده پنج تن لویزان به تدریس و آموزش فنون قرآنی پرداخت.

گروه فعالیت های قرآنی: ایجاد کانون های قرآن در سراسر کشور از تلاش ها و اقدامات ارزنده استاد اربابی بود که این کانون ها به فعالیت های قرآنی در

سراسر کشور می پردازند.

سید «حسین موسوی» داور و قاری بین المللی قرآن کریم در گفت و گو با خبرگزاری قرآنی ایران (یکنا)، ضمن بیان این مطلب اظهار کرد: استاد علی اربابی در تلاش برای تشکیل کانون های قرآنی در خارج از کشور و ایجاد مرکزی برای ارائه فعالیت های قرآنی بود که متأسفانه این





دلیل ماندگاری استاد اربابی در جامعه قرآنی دوری از غرور بود

گروه فعالیت های قرآنی: بزرگ ترین دلیلی که باعث شد تا استاد اربابی برای همیشه در ذهن ها باقی بماند، دوری از غرور بود.



احمد حاج شریف، معاون آموزش، پژوهش و نظارت بر چاپ و نشر قرآن سازمان دارالقرآن الکریم با بیان این مطلب به خبرگزاری قرآنی ایران (ایکنا) گفت: از سال ۴۹ با استاد اربابی آشنا هستم و در این مدت

طولانی خصوصیات او را به درستی می شناسم در سال ۶۱ زمانی که دارالقرآن الکریم برای اولین بار دوره تربیت معلم قرآن کریم را در باغ شایان برگزار کرد، استاد اربابی تدریس آن را به عهده داشت.

وی افزود: باتوجه به اینکه تدریس می کرد، در کارهای تدارکاتی نیز حاضر می شد و گاهی اوقات شاهد بودیم که به نظافت محل آموزش می پرداخت و این تواضع واقعی نظیر بود. حاج شریف ادامه داد: هرگز مقابل شاگردان، خودش را استاد نمی دانست و در کلاس ها خودش را با عنوان شاگرد می شناخت اگر سؤالی را نمی دانست، به صراحت اعلام می کرد و یا می گفت: «در موردش مطالعه می کنم و در روز دیگری پاسخ خواهد داد.»

معاون آموزش، پژوهش و نظارت بر چاپ و نشر قرآن کریم در باره خاطراتی که با استاد در مسابقات داشت، گفت: در بیشتر مسابقات داوران از قاریان دور می شوند و دوست ندارند در میان متسابقین باشند اما استاد این گونه نبود زمانی که در مسابقات یک قاری پس از تلاوت از جایگاه پایین می آمد، او را صدا می زد و اشتباهاتش را گوش زد می کرد، وقتی

که ما به این کار استاد اعتراض می کردیم، در جواب می گفت: «این افراد از راه دوری آمده اند و در محلی که هستند، دسترسی به استاد مجرب ندارند چه شکالی دارد که اشتباهاتشان را بگوئیم.» وی تصریح کرد: در بیشتر مسابقات اوقاف که او حضور داشت، همیشه بعد از شام تنها جایی که می شد استاد را یافت در میان متسابقین بود. وی حتی در مسابقات هم دست از آموزش برنمی داشت و در آنجا نیز به تدریس می پرداخت. یکی از بزرگ ترین ویژگی های استاد همین پرداختن به آموزش بود.

متأسفانه صداوسیما و رسانه ها کشور در باره رحلت استاد و انعکاس این موضوع بسیار کم لطفی کردند

وی در ادامه با انتقاد شدید از عملکرد صداوسیما پس از رحلت استاد اربابی گفت: متأسفانه صداوسیما و رسانه ها کشور در باره رحلت استاد و انعکاس این موضوع بسیار کم لطفی کردند. البته شبکه قرآن سیما تا حدود خوبی این موضع را پوشش داد اما انتظار می رفت تمام شبکه های تلویزیونی و رسانه های جمعی به درستی به این موضوع همانند درگذشت رسول ملاقلی پور، کارگردان سینما بپردازند.

حاج شریف ادامه داد: ما انتظار داشتیم سال های زیادی از استاد در مسائل آموزش استفاده کنیم اما متأسفانه او بسیار زود از میان ما رفت.

معاون آموزش، پژوهش و نظارت بر چاپ و نشر قرآن سازمان دارالقرآن الکریم در پایان گفت: در زمان حیات ایشان خیلی تلاش می کردیم تا به درستی او را به جامعه معرفی کنیم اما همیشه مانع این موضوع می شد.



اللهم
بسمك
الرحمن
الرحيم

بسمك يا ذا الجلال والإكرام

اگرچه بران ستمشیت حضرت اداره و در آستانه تحقق بعد از حضرت معصوم، کالبد عزیز سوگوارده ما

زنده باد، ابوالکھدیجه، محترم (آسود صحیح علی له با ۱۰۰)

در میان ما نیست، لکن با هر مخاطره آن عزیز صلح نمود، همواره در ذهن

جامعه قرآنی، باقی و اندیشه و روح قرآنی او، پابنده است چرا که

سعدیه مرد فکورنا غیر در حوزا مرده است که نامش کنونی است

محمد الکران
عباس
۸۶/۲/۱۰

بقره الله علیه

